





■ الأحد 05 ماي 2019 م الموافق 29 شعبان 1440هـ ■ السنة الثانية عشرة ■ العدد: 3691 ■ الثمن: 15 دج

السياسي محمد بوعزارة والباحث أرزقي فراد في منتدى "الحوار":

## حنارمن الجهوية والعرقية









الأحد 05 ماي 2019 م الموافق 29 شعبان 1440هـ



## بوحجة يقاضى بوشارب ل

كشف رئيس المجلس الشعبي الوطني السابق، سعيد بوحجة، أنه سيقوم برفع دعوى قضائية للعودة لرئاسة البرلمان وأشار أمس السبت، أنه قانونيا رئيس المجلس الشعبي الوطني، ولهذا الغرض سير فع دعوى قضائية للعودة لرئاسته. وبخصوص الترشح للرئاسيات المزمع عقدها 4 جويلية المقبل، أوضح بوحجة أنه منضبط بقرارات حزب جبهة التحرير الوطني. أما فيما يتعلق بانتخاب محمد جميعي، أمينا عاما للأفلان، فعبر بوحجة عن تثمينه لانتخاب جميعي مشيرا أن الشرعية عادت للحزب.



سياسي الذي من شأنه أن يضفى إلى عقد انتخابات رئاسية. وحسب ما ورد في بيان للأرندي فإن هذا الحوار سيفتح الأبوب على مسار التغيير الشامل بما في ذلك تطبيق المادة 7 و8 من الدستور، فيما رحب الأرندي بقرار رئيس الدولة عبد القادر بن صالح الذي دعا إلى تأسيس هيئة وطنية مكلفة بمراقبة الانتخابات.





حزب سیاسی جدید

للحزب سليم عبادو، أن هذا الحزب الجديد هو بمثابة جبه

م الفضاء والساحة للمشاركة الس

وتضم هنده التشكيلة السياسية الجديدة منخرطين أغلبهم من فئة

أساسا على الاعتراف والاحترام المتبادل بين القوى

الفاعلة في المجتمع والتشبع بروح المسؤولية، يضيف ذات المتحدث.

أن الجزائر اليوم في منعرج سياسي يتطلب تكوين تشكيلات سياس

ي على مبادئ أول نوفمبر والمدرسة الباديسية، مش

باب الحراك والوطنيين الذين لم يسبق لهم المشاركة في النشاط

قال إن المفاوضات ضرورية للخروج من الأزمة.. بن بيتور:

## على شباب الحراك اختيار ممثليه

كشف رئيس الحكومة السابق، أحمد بن بيتور، سبب خلافه مع الرئيس المستقيل، عبد العزيز بوتفليقة. وقال بن بيتور "أسباب خلافي مع بوتطليقة واستقالتي كانت متعددة، حيث كنت في البيت لما كلمني مدير الديوان من أجل مجلس وزراء مضاجئ قصد المصادقه على مشروع قانون التشريع بأوامر، وهنا قدمت استقالتي". وبخصوص إنشاء

من أخرج الأموال إلى الخارج، لإعادة إدخالها بنفسه. في سياق مغاير، صرح بن بيتور، أن الجزائر ليست بحاجة إلى الحوار، بل إلى مفاوضات لخروج النظام. وأشار إلى أن الحراك الذي شارك فيه أكثر من 22 مليون جزائري أعطى فسحة لحرية التعبير، وأورد في ذات السياق أن الشارع بحاجة إلى شباب من الحراك لتمثيله، ويمكن لجيله أن يرافقه فقط لإعداد خارطة طريق. من جانب التوجه نُحو الأفامي لغياب إمكانيات إرجاع المديونية.



حزب سياسي، أكد بن بيتور، أنه لا نية له لإنشائة. كما دعا القضاء لإجبار

الشباب، كما أن 90 بالمائة منهم من حملة الشهادات الجامعية. ومن جهته استعرض رئيس لجنة تنظيم المؤتمر التأسيسي للحزب الزبير بن ساسي بعض مبادئ هذا المولود السياسي الجديد والتي ترتكز آخر، وفي حديثه عن الوضع الاقتصادي للبلاد، أفاد بن بيتور، أن الجزائر لا يمكنها



## يومية إخباريـــة شامل تصدر عن ش.ذ.م.م الحوار

المديسرالعسام

هاتف /فاكس:023-18-76-023

العنوان؛ 37 شارع محمد جمعة خيضر

هاتف الإدارة: 06-76-18-223 elhiwaradm@gmail.com

بن عكنون- الجزائر العاصمة

رقم الحساب الجاري: ببنك الجزائر الخارجي 002 00012 012220003819 وكالة 112 عميروش

السكن، كمال بلجود، أمس، أنه سيتم استلام عبدد هام

من المرافق العمومية قبل الدخول

الاجتماعي المقبل. وأفاد أن عدد

المرافق التي سيتم استلامها على المستوى الوطني تبلغ 656 مرفق، منها 426 مدرسة ابتدائية، 137 متوسطة، 93 ثانوية. أما بالنسبة للجزائر العاصمة، فسيتم حسب الوزير استلام 89

هذا ما كشف عنه وزير السكن

مرفقا عموميا قبل الدخول الاجتماعي.

هاتف التحسرير: 023-18-76-03 / 04 / 05 فاكس التحسرير: 023-18-76-02

elhiwarpresse@gmail.com

أو الاتصال بالوكالة الوطنية للنشر والإشهار 01 شارع باست ور - الجزائر الهاتف: 73 76 73 - 28 77 73 (021) الفاكس: 34 30 73 - 59 59 و 73 (021)

كل الوثائق والصور التي تصل الجريدة لا تعاد إلى أصحابها سواء نشــرت أو لم تنشر

رفضوا اجتماعا دعاهم إليه

## الصراع يشتد بين سيدي السعيد وخصومه

تمرد أعضاء اللجنة التنفيذية الوطنية بالاتحاد العام للعمال الجزائريين (أعلى هيئة في التنظيم)، على الأمين العام للمركزية النقابية، عبد المجيد سيدى السعيد، ورفضوا حضور اجتماع دعاهم إليه، أمس، بدار الشعب في العاصمة.

وأفادت مصادر من بيت الاتحاد العام للعمال الجزائريين، حسب ما نقلته وسائل إعلامية، أنه من أصل 37 عضوا باللجنة التنفيذية الوطنية لولايات الوسط لم يحضر الاجتماع سوى 11 شخصا ما بين أعضاء في اللجنة والأمانة الوطنية للمركزية

وحسب ما تم تسريبه، فإن الدعوات للاجتماع تولى إرسالها أمين عام الاتحاد الولائي للعاصمة، عمر تاقجوت، رغم أنه ليس عضوا في اللجنة وليس من صلاحياته توجيه الدعوات التي هي من صلاحيات أمانة التنظيم أو سيدى السعيد، حسب النصوص الخاصة بالمركزية النقابية.

وتضم ولايات الوسط للجنة التنفيذية الوطنية كلا من العاصمة والبليدة وتيبازة وبومرداس والمدية والبويرة وتيزي وزو، وكرد فعل على فشل معاونيه في جمع أعضاء اللجنة التنفيذية الوطنية قرر سيد السعيد مقاطعة الاجتماع وعدم الحضور.

قال إنها لا تضم سوى رجال الأعمال.. العقيد المتقاعد رمضان حملات:

## رؤوس كبيرة فاسدة ستسقط قرببا

#### هذاما قصده قایدِ صالح بملفات الفساد الثقيلة

أبدى الشعب الجزائري من خلال مسيرات الجمعة الـ 11 تمسكه بمطلب الكشف عن كبار الفاسدين في البلد ومتابعتهم قضائيا مهما كانت درجة مسؤولياتهم من منطلق ملفات ثقيلة قدمتها الجهات المختصة لجهاز العدالة في انتظار دراستها.

وملفات الفساد الثقيلة التي تحدث عنها الفريق قايد صالح لم يقصد بها حسب العقيد المتقاعد رمضان حملات رجال الأعمال بل إنها تتضمن أسماء أخرى ينتظر الإطاحة بها قريبا.

وأوضح رمضان حملات في هذا الصدد "أن الملفات الثقيلة يقصد بها رؤوس كبيرة جدا ويمكن أن تسقط بعض هذه الرؤوس خلال هذه الأيام ومن بينها أيضا أصحاب مناصب

وأوضح حملات "أن الفساد السياسي تنجر عنه المحسوبية وتأثيراتها واستعمال النفوذ وهذا الذي أدى بنا إلى الفساد المالي".

يرى في هذا الخصوص الأستاذ يسعد مبروك رئيس النقابة الوطنية للقضاة "أن ما يطلبه الشعب عموما هو محاكمة كل من هو مشتبه به وأن ينال أقصى العقوبات ولكن بعض النصوص الموجودة تخفف بعض العقوبات في جرائم غير مقبولة وتمنحها حصانة والقاصى لا يمكنه خرق النص على ما فيه من عيوب".

ويضيف يسعد مبروك "إنه رغم الضغط المرفوع عن العدالة إلا أن القاضي مازال يشعر بضغط من نوع آخر حيث أن المجتمع يدفع العدالة إلى سياق معين دون وجود الأدوات اللازمة لذلك". ومن جهة أخرى يرى الأستاذ بوجمعة

صويلح "أن المواطن في مواجهة الدولة أمام القضاء الإداري على قدم المساواة رغم وجود قواعد استثنائية تستخدم في القانون الــعــام والإجــراءات في الحالات المحددة تحتاج القاصي أن يتمحص ولا يعتمد على الإحصائيات".

وفي هذه الحالة ستبرهن الأيام القادمة على صحة كل ما يقال، أما الرهان فهو الخروج من هذه الأزمة.

سفيان ـ ب



## قال إنه على الشعب أن يصفح عنا.. جميعي:

## الأفسلان كسان مختطفا...

#### 🗆 الأفلان كان مختطفا بالتزوير

- 🗖 سياسة الترهيب التي اتبعها مختطفو الحزب أرهبت مناضليه
  - 🗆 لا يمكن الاستمرار في عملية السطو على المؤسسات الدستورية
  - 🗖 أطراف أجنبية تسعى لبث السموم □ على الشعب أن يصفح عنا

كشف الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني، محمد جميعي، عن أن الأفلان كان مختطفًا من قبل جهة عملت على تحريض الشعب ضده، تارة "بخطابات التهريج والسلوكات البهلوانية" وتارة أخرى بتبنيهم "تصريحات استفزازية ضد الشعب وضد مبادئ الحزب".

#### مناس جمال

وأكد جميعي، خلال ندوة صحفية في العاصمة، أمس، أن سياسة الترهيب التي اتبعها مختطفو الحزب أرهبت مناضليه وأغضبت عليه الشعب الجزائري، الذي نفر منه بطريقة غير متوقعة.

وعلى صعيد آخر دعا ذات المتحدث إلى الاحتكام للقانون والنظام الداخلي.

وفي هذا الصدد قال محمد جميعي، إن عملية السطوعلى المؤسسات الدستورية بطرق غير قانونية لا يمكن الاستمرار فيها، موضحا أن النهج الذي تبنته الأفلان في انتخاب أمينها سيكرس لا محالة الديمقراطية الشفافة التي ستتبناها في كامل المؤسسات.

كما ندّد جميعي بما سماه "حملة التكالب

دعاإلى تخصيص الاستقبال طيلة أيام

الأسبوع.. تيجاني

هدام:

"مخطّ ط تـأليب الشّعب عـلّى المؤسسة العسكرية وقيادتها الداعية إلى إيجاد الحلول في إطار الدستور"، مبديا دعم حزبه لقيادة المؤسسة العسكرية ضد المتربصين بأمن البلاد واستجابته غير المشروطة لدعوة رئيس أركان الجيش أحمد قايد صالح القاضية بالتحلي بالتعقل والتبصر واعتماد الحوار البناء في إيجاد مخارج للأزمة التي تمر بها البلاد، محذرا خلال لقائه بمحافظي الأفلان من المخابر الأجنبية التي تعمل على زرع الفتنة وبث

سماهم أعداء الشعب. وأشار محمد جميعي في السياق بأصبع الاتهام إلى الاجتماع المشبوه الذي جمع بين الجنرال المتقاعد توفيق وأخ الرئيس

السموم بين الجزائريين بالتواطؤ مع من

ضد الجيش الوطني الشعبي"، محدّرا من

السابق السعيد بوتفليقة وأطراف أجنبية، مثمنا كشف الجيش لحقيقة من سماهم "بالخونة الذين جلسوا مع العملاء على طاولة واحدة". وثمن جميعي في السياق خيارات قيادة المؤسسة العسكرية في تسيير الأزمة التي تمربها البلاد قائلا: "تحية للجيش الذي جنبنا محرقة جديدة، وحمى الشعب من أي انزلاقات، ولأنه لم يقف بالدبابة مع العصابة وترك الشعب يعبر عن رأيه بكل حرية وديمقراطية، ولأنه سار وفق الحلول الدستورية وجنّب البلاد الغرق في الفوضى ودعم سياسة الحوار البناء".

وفي سياق حديثه عن السياسة الجديدة للْأَفلان، اعترف محمد جميعي بفضل الحراك الشعبي في تحرير الحزب وإعادته إلى السكة، مشيرا إلى خارطة الطريق الجديدة للحزب والتي ستضمن حسبه عودة

الصورة المشرفة للأفلان وإرجاعه إلى أحضان الشعب من جديد، مجددا طلب الصفح من الشعب الجزائري عن كل تصرف طائش أو تقصير أو تصريح غير مسؤول

صدر من الأفلان". وقال جميعي "نطلب الصفح من فخامة الشعب الجزائري عن كل تقصير أو تصرف طائش أو غير مسؤول من الأفلان". مضيفا "إننا بكل شجاعة واقتناع، نؤكد أن الأفلان خرج من صلب الشعب، منه وإليه، ونحن على يقين أننا نكون بالشعب وبدون الشعب لن نكون أبدا".

ووعد جميعي، أن يأخذ الأفلان العبرة والاعتبار من أخطائه، كما حيا إرادة الخيرين بهذا الوطن، والجزائر تمر بمرحلة استثنائية ساهمت بإرجاع الحزب إلى سكته

## ضرورة اعتماد الشباك الموحد ما بين هيئات قطاع العمل

شدد وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، تيجاني حسان هدام، أمس السبت، على ضرورة اعتماد الشباك الموحد ما بين هيئات قطاع العمل.

وقدم الوزير لدى إشرافه على افتتاح أشغال اللقاء الوطني لخلايا الاستقبال والاتصال والإصغاء الاجتماعي، توجيهات لمسؤولي الهيئات، لاستقبال المواطنين بهذه الهيئات طيلة أيام الأسبوع وذلك لأجل تقريب الإدارة من المواطن، وتسخير كل الوسائل والمرافق

المتوفرة في إطار مبدأ التشارك والتعاون فيما بين هذه الهيئات، يضيف الوزير. وفي السياق أكد الوزير على ضرورة اعتماد الشباك الموحد خاصة في المناطق النائية

مثل الجنوب الكبير والهضاب العليا. كما دعا هدام إلى وضع الأليات التي تلزم عون الاستقبال والإصغاء بتسجيل كل الانشغالات المطروحة بغية التكفل بها، وكذا مواصلة تعزيز برامج الرقمنة وإدراج التكنولوجيات الحديثة التي تسمح بتبسيط

الإجراءات والملفات الإدارية وتقديم الخدمات عن بعد. موضحا في هذا الشأن أن دائرته الوزارية والهيئات تحت الوصاية، مطالبون اليوم أكثر من أي وقت مضى بالاستجابة لحاجيات وتطلعات المواطن، اعتمادا على التكنولوجيات الحديثة، مبرزا أن اللقاء جاء لتقييم نشاطات خلايا الاستقبال والاتصال والإصغاء الاجتماعي التابعة للقطاع، والتي يقارب عددها 800

لضمان السير العادي لها

## هذه هي القطاعات المعنية بتحضيرات الدخول الاجتماعي المقبل

يعرف كل من قطاع التربية، التكوين والتعليم العالى، تحضيرات مكثفة، لاستقبال الدخول الاجتماعي المقبل.

وفي هذا الصدد، كشف وزير التربية، عبد الحكيم بلعابد، أنه تم تكليف لجنة لمتابعة تفاصيل تحضيرات الدخول المدرسي المقبل. من جانبه، أفاد وزير التكوين والتعليم المهنيين، دادة موسى بلخير، أنه تم استلام 34 مؤسسة جديدة على المستوى الوطني، بالإضافة لوجود 709 مؤسسة خاصة، ليصبح عدد

المؤسسات ومراكز التكوين المهني إجمالا 1998. أما قطاع التعليم العالى، فقد كشف الوزير، الطيب بوزيد، أنه تم تسليم عديد المرافق، لاستقبال 110 آلاف طالب جديد. وتعكف الوزارات الوصية على إنجاح الدخول الاجتماعي المقبل، واستقبال التلاميذ والطلبة في ظروف جيدة، قصد ضمان موسم دراسي ومهني ناجح.

قال بإمكانهم إضافة أي نشاط مشابه برخصة من الوصية.. قلفاط:

## عقوبات صارمة ضد الخبازين الذين يغيرون نشاطهم في رمضان

شدد رئيس الانحادية الوطنية للخبازين، يوسف قلفاط، بأن القانون يمنع الخبازين أن يغيروا نشاطهم خلال شهر رمضان، في حين أكد بأنه يمكنهم إضافة أي نشاط مشابه برخصة من وزارة التجارة. وقال قلفاط، أمس، في ندوة صحفية بالمقر الوطني للتجار والحرفيين، بأن وزارة التجارة مكنت مصالحها من مراقبة دائمة للمخابز، موضحا في هذا السياق: كل مخالف سيتعرض للعقوبات المنصوص عليها في القانون، كاشطا بأنه تم اتخاذ قرارات تفيد بمنع خبازي المدن الكبرى من الخروج في عطلة سنوية طيلة الشهر، وذلك لضّمان توفر الخبز على مستوى

وفي السياق ذاته أكد رئيس الانحادية الوطنية للخبازين أن غياب ثقافة الاستهلاك لدى المواطن الجزائري وانخفاض سعر الخبز "10دج" ساهما في تفاقم ظاهرة التبذير خلال رمضان.

## ضبط أكثر من 6 قناطير من الكيف المعالج في تلمسان

أوقفت عناصر الدرك الوطني وحراس السواحِل خلال عمليتين منفصلتين بكل من تلمسان والغزوات 04 رجار مُخدرات، وضبطوا كمية ضخمة من الكيف المعالج تُقدر بـ 666.630 كيلوغرام ومركبة سياحية. وفي إطار مكافحة الإرهاب، ضبطت مفرزة للجيش الوطني الشعبي، في أدرار مسدسا رشاشا من نوع كلاشنيكوف وكمية من الذخيرة.

استمعت إليه مديرية الشؤون الدينية لولاية ميلة

## لهذا السبب تم استجواب إمام ألقى خطبة حول الحراك

قامت مديرية الشؤون الدينية والأوقاف لولاية ميلة باستجواب إمام مسجد محمد شورافة ببلدية فرجيوة على خلفية إلقائه لخطبة يوم أول أمس الجمعة.

وورد في الاستفسار دعوة من المديرية إلى تبرير أسباب تطرق الإمام لموضوع الحراك الشعبي من خلال تحدثه عن إقالة 40 لصا، الذين يحملون جنسيات أجنبية، وحتى من جذور يهودية.

كما تحدث الإمام عن غياب الرئيس لمدة 7 سنوات، وأن المسير الحقيقي هم السراق، وأن الرئيس إذا كان طاغية فلا يجب طاعته، وعلى الجيش محاسبة السراق وحماية الشعب.

وقد برر الإمام في رده، أنه لم يقل إلا ما قال رئيس أركان الجيش، بخصوص العصابة التي نهبت المال العام، وخربت اقتصاد البلاد، والدليل لأنهم الآن يخضعون للمتابعة

وأما بخصوص جنسية السراق فقد نشرت وسائل الإعلام الرسمية أسماءهم وجنسياته.



# الجهوية والعرقية

أبدى كل من الكاتب والباحث في التاريخ أرزقي فراد رفقة المحلل السياسي والأستاذ محمد بوعزارة تأكيدهما على ضرورة نبذ خطاب الكراهية والتفرقة بين أبناء البلد الواحد، مؤكدين أن الحراك أعطى درسا للجميع أن الجزائريين متوحدون من الشرق إلى الغرب ومن الشمال إلى الجنوب. كما اعتبر ضيفا منتدى "الحوار"، أمس، أن محاولات تكسير الوحدة من طرف مجموعات تسعى لزرع الفتنة وبث التفرقة بين الجزائريين بدعوي الأديولوجية والجهوية لن تجدي نفعا في ظل وعي الشباب الجزائري، في حين أصر الضيفان على أن الوقت قد حان للنخبة كي تتصدر الواجهة وتزيح صانعي الرداءة والفشل الذين يسعون إلى الاصطياد في المياه العكرة من المشهد.



الأحد 05 ماي 2019 م الموافق 29 شعبان 1440هـ

## الشعب الجزائسري لن يسمح بضرب الهوية

وعن الفتنة التي من المكن أن تحدثها قضية الهوية الوطنية قال بوعزارة "إن ما أؤمن به أن عبقرية الشعب الجزائري لا يمكن أن تسمح بكل ما من شأنه أن يتسبب في الإساءة لوحدة هذا الشعب وأو ضرب هويته بكل مكوناتها وضرب هذه الهوية -يقول بوعزارة- بأبعادها الثلاثة الأمازيغية والعربية والإسلام لم يكن بعيدا عن مخططات الاستعمار عندما بني سياسته على فرق تسد، فحاول منذ 1881 المشي في هذا الانجاه عبر التمسيح والاحتواء ومحاولة التفريق ببن الجزائريين، ثم شجع في 1966 على إنشاء ما عرف بالأكاديمية البربرية، وها نحن نلاحظ اليوم التشجيع الذي لا تشترك فيه فرنسا وحدها بدعمها لحركة "الماك" التي يتزعمها المغني فرحات مهني ولكن معها المغرب وإسرائيل.

#### أنا من صاغ بيان الأفلان الذي يقر بالأمازيغية وانتقدت لأجله

وأضاف ضيف منتدى "الحوار" "لقد كنتُ مَن صاغ بيان السياسة العامة للمؤتمر الأخير للأفلان الذي تبنى اعتماد اللغة الأمازيغية لغة رسمية قبل تبنيها من طرف دستور 2016، وتلقيت في ذلك انتقادا من قبل بعض الأصدقاء من المناضِّلين ومع ذلك فقد حذرتُ في كتابي الصادر العام الماضي 2018 نحت عنوان: كي لا تكون قنبلة موقوتة. من الانحرافات التي قد تصاحب عملية تطبيق هذه اللغة في الميدان، وهو الكتاب الذي كتب مقدمته الصديق محمد أرزقي فراد، أقول حدرت من أن يشكل تدخل السياسيين الضاشلين في مسألة تطبيق الأمازيغية في وقوع قنابل موقوتة وأكدت على أن يُــترك الأمـر لـلـمـختصين من لغويين وخبراء وعلماء في اللسانيات كي لا تكون مسألة تطبيق هذا الحقُّ المشروع قنبلةُ تساهم في تأزيم قضية الهوية بالنسبة لشعب أثبت مرارا أنه فوق مستوى بعض السياسيين الفاشلين اللاهثين وراء زعامة وهمية بائسة".



مشكل الانتماء لم يكن مطروحا من قبل

أشباه السياسيين يجعلون

الأمازيغية حجة للركوب السياسي

وأضاف محدثنا "أسئلة الهوية لا

يجب في اعتقادي أن تعقدنا لا من

ماضينا الذي كان مجيدا، ولا من

حاضرنا الذي أعطى فيه هذا

الحراك الشعبي الذي يصنعه

شعبنا في كل جهات الوطن قيمة

كبيرة لمستقبل هذا الشعب العظيم

ولمضهوم الوحدة بتنوعها الجميل

وشرائها الشقافي واللغوي، و التزال

بدلك الطروحات السياسية

المغلوطة التي يطرحها بعض أشباه

السياسيين الذين يجعلون من

الأمازيغية حجة لركوب سياسي

أعرج يحاول أن يضرب الوحدة في العمق، ولكنهم لم يستطيعوا تحقيق

وأضاف بوعزارة "وفي مقابل هؤلاء

هناك الذين يركبون موجة القومية

العربية البائدة في إقصاءِ مكشوف لمكونات شعب

ربط بينها التاريخ وعُمْقها الدين الإسلامي

بسماحة الفاتحين الأوائل وبما تضمنه هذا

الدين العظيم من تسامح وتآخ وتضامن انطلاقا

من الآية الكريمة: وجعلناكم شعوبا وقبائل

لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم".

#### محمد بوعزارة "هذا الانتماء المشترك الدي يريد البعض أن يخلق منه الآن أزمة هوية بين ثم فتحوا البرتغال ومكثوا فيها أربعة قرون، وقد أبناء هذه الأرض التي صهرهم فيها الإسلام قبل خمسة عشر قرنا،

خاض أحفاد عقبة بن نافع وأحفاد ماسينيسا مقاومات بطولية جنبا إلى جنب ضد المحتلين الأسبان ثم الفرنسيين لدى احتلالهم لهذه الأرض، وأثبتوا تعلقهم بهذه الأرض وانتماءهم

## لهوية مشتركة باتت تصنع وحدتهم".

هوية الانتماء لهذه الأرض كانت ضاربة في القدم

وفي الكلمة التي ألقاها حين استضافته في منتدى "الحوار" قال بوعزارة "إنني أقول لكم بأن هوية الانتماء لهذه الأرض كانت ضاربة في القدم منذ أن سس ماسينسا مملكته الشهيرة باسم نوميديا وكانت عاصمتُها سيرتا، أي قسنطينة الحالية، وأعطى مفهوما للقيادة باعتماد طرق حديثة، فأدخل العصرنة على الفلاحة ووحُّد كثيراً من القبائل الأمازيغية رحت قيادة نوميدية، وكان أول من رفع شعار "إفريقيا للأفارقة"، ثم كان وراء اختراع حروف التيفيناغ التي مايزال يكتب بها بعض إخواننا التوارق".

وأضاف "نفس الأمر ينطبق على الملك يوغرطة الذي قاد أكبر حروب نوميديا ضد روما ووحد مملكته وأعطاها قوة ومهابة".

#### الإسلام رسخ هوية ثلاثية الأبعاد

وأردف بوعزارة في حديثه عن الإسلام والأمازيغية بالقول "جاء الإسلام فرسخ هوية ثلاثية الأبعاد تقوم على الإسلام والعروبة والأمازيغية بكل ما صبغه من بعد حضّاري إنساني ينبذ التفرقة بين السكان الأصليين وبين الفارحين العرب والمسلمين الذين اندمجوا مع إخوانهم ساكني هذه الأرض فتصاهروا وتعايشوا وراحوا يشكلون مجتمعا متجانسا جسدته مختلف المقاومات التي تصدت للغزاة والمستعمرين فيما بعد".

## الشعب انصهر منذ بداية الاحتلال الفرذ

البعض أزمة هوية

معا عربا وبربرا الفتوحات، فتحوا لنا إسبانيا

بقيادة الفاتح البربري الجزائري طارق بن زياد

وسموها الأندلس، ومكثوا فيها أكثر من سبعة

قرون، وبنوا أكبر حضارة للإنسانية كلها هناك،



وأكد محمد بوعزارة أن التاريخ النضالي الذي جعل عرب الجزائر وأمازيغها يتحدون في سبيل وغاية واحدة هو مواجهتهم تعمار حين قال "من يعود إلى المقاومات الشعبية التي عمت ربوع الجزائر منذ الاحتلال الفرنسي في 1830 يجد انصهارا تاما يجسد وحدة هذا الشعب من ربوعه إلى ربوعه في مقاومة المحتل الدخيل الذي كان يوصف بالكافر أمام

وقال أيضا "فالمقاومة التي خاضها الأمير عبد القادر وأعاد فيها بناء الدولة الجزائرية على أسس وطنية جزائرية رغم قصر مدتها وجدنا أن كلّ أبناء الجزائر من جميع الجهات من سطيف وتيزو وزو والبرج والأغواط والجزائر العاصمة وتلمسان وجنوب الوطن يشتر كون فيها، وهو ما وقع في مختلف المقاومات الأخرى، ويكفيكم أن البطل الناصر بن شهرة لذي دامت مقاومته ربع قرن لم يترك مقاومة إلاّ وشّارك فيها، كما قام بتهريب إخوانه من آل المقراني نحو الجنوب لتونسي بعد استشهاد الحاج المقراني وأسر الشيخ الحداد.

#### ثورة نوفمبر جعلت الجزائريين في يوتقة واحدة

كما تحدث بوعزارة عن الخصوصيات التي جاءت بها ثورة أول نوفمبر المجيدة حيث قال "الخصوصيات التي حملتها ثورة أول نوفمبر الخالدة بتوحيد أبناء الجزائر في بوتقة واحدة لطرد المحتّل الدّخيل تُبرّز الهوية المُشتّركة لأبناء هذا الوطنّ"

كما عرج بوعزارة في حديثة عن الأسباب التي جعلت قضية كهذه تطفو على السطح حيث قال "صحيح أن ممارسات بعض الساسةَ تسببت على مدى عقود من الزمن في حدوث بعض التشوهات والتصدعات التي تسيء لهويَّة الشعب ووحدته وأخذت أحيانًا شكلًا عرقيا أو جهويا للأسف كما حدث في ما عرف بالأزمة البربرية في أربعينيات القرن الماضي عندما أصر مصالي الحاّج على الاقتّصار على أن تاريخ الجزائر يبدأ بالفتح العربي الإسلاّميّ، أو كَماْ حدّثُ في خطاّب بن بلّة رحمه الله عندما كرر مع استعادة الاستقلال عبارة "نحن عرب" ثلاث مرات متجاهلا حقائق التاريخ ومكونات المجتمع، أو كما حدث من تجاهل للثَّقافة الأمازيغية عقب استعادة الاستقلال".



#### هويتنا غير قابلة للانقسام.. وفكرة الانفصال لاحدث كان لا يجب أن يمكن فرحات من منبر الجامعة على المثقفين أن لا يتركوا الساحة السياسية للرديئين

خطاب الكراهية لامكان له بين الجزائريين

على الجميع أن يلعب دوره من أجل بناء جزائر جديدة

🗖 فرنسا حاولت عزل منطقة القبائل لكنها فشلت

شباب الحراك أعطى درسا في تجاوز الصراعات الأديولوجية

 فاسحون وأعداء الثورة السلمية يحاولون تكسيرها

الإسلام رسخ هوية ثلاثية الأبعاد

الأحد 05 ماي 2019 م الموافق 29 شعبان 1440هـ



خطاب الكراهية لا يبنى

الأوطان بل يخرّبها

تغطية:

رؤوف حرشاوي

انبيل فرشة

تنشيط:

سفيان حاجي

مصعب رويبي

## الهبة الشعبية تعتبر منعطفا تاريخيا هاما في الجزائر

ومن جانبه شمن الكاتب والمؤرخ رزقي فراد الهبّة الشعبية السلمية، معتبرا إياها منعطفا تاريخيا هاما في الجزائر المعاصرة، مشيدا بوعي الشباب الذي وقف في وجه محاولات التفرقة بين أبناء البلد الواحد.

وأوضيح فراد ليدى استضافته في منتدى الحوار، أمس، أن "الهبّهة الشعبية التي أطلقها الجزائريون من 22 فيفري الماضي فاجأتنا جميعا، وأثارت إعجاب العالم بما تميّزت به من طابع سلميّ ينضح بالتحضّر والتمدُّن، ومن وحدة متماسكة عضّ عليها الشباب بالنواجذ، فأنا أنحني أمام وعي هذا الشباب منقطع النظير الذي أعطى لنا درسا نحن الكبار، في تجاوز الصراعات الإيديولوجية الضيقة، والنعرات الجهوية، التي طالما كانت عقبة كأداء أمام التغيير السياسي الهادف إلى بناء مستقبل أفضل". وأضاف ذات المتحدث قائلا: القد أدرك أعداء الثورة السلمية أن قوة هذه الأخيرة تكمن في الوحدة المتماسكة، لذلك ليس من الغرابة أن

32

رهيبة لا يتسع الجال لذكرها.

زرعها الاستعمار

مؤرخة في 10 نوفمبر 1844، بتكريس الفرقة بين عناصر

سكان الجزائر (لقبايل والعرب)، وسارت الإدارة الفرنسية

على نهجها منذ ذلك التاريخ في كل قطاعات الحياة وبأشكال

وشدد الكاتب والباحث في التاريخ أنه "ورغم المحاولات

الاستعمارية الجهنمية الهادفة إلى فصل منطقة القبائل،

فقد منيت بالفشل الذريع وأخفقت إخفاقا تاما بشهادة

المؤرخ الفرنسي شارل روبير أجيرون، بفضل قوة الرابطة

وأكد فراد يقول "إن الساعة ساعة التعبئة حول الثورة

السلمية ودعمها بالنفس والنفيس وتجاوز أسباب الفرقة

والتشظى، من أجل التحوّل نحو جمهورية جديدة أساسها

آليات ديمقراطية ناجحة صنعت الكرامة والرفاهية في

كثير من البلدان، تتجسد في مبادئ فصل السلطات،

والتداول على السلطة، واستقلال القضاء، وحرية

التعبير، وحياد الإدارة، وأهدافها هي الحريات والعدل

وحقوق الإنسان وسيادة الشعب، يعلُّو فيها القانون ولا

يُعلى عليه، ينحني فيها الحاكم أمام إرادة الشعب، ولا

ينحنى فيها الشعب أمام حاكم مستبد".

الدينية والتعلق بالوطن والتمسك بالوطنية المتأججة".



سعب هؤلاء الضاسدون الي تكسيرها عن طريق زرع الفرقة بين الجزائريين، بالضرب على أوتار

"أوضيح صيورة لمحاولية تحريك الفتنة، تتجلى في منع بعض

عن طريق إسناد المرحلة الانتقالية لرموز الفساد التي لفظها الشعب وطالب برحيلها". وأكد أرزقي فراد أنه "رغم ضراوة السياسة الجهنمية لأعداء الثورة السلمية، فإن شياب الحراك قد نجح في تفكيك قنابل الجهوية والعرقية الموقوتة، بالصدح عاليا في المسيرات الصاخبة بشعار التآخي: "شاوي، لقبايلي، مزابي، الترڤي، العربي، كلهم "خاوة خاوة" "، وكدا بالتصدي لكل الحاولات الرامية إلى تأجيج نار الفتنة في أكثر من مكان، حرصا على اللّحمة الوطنية المنسوجة بعرق الشعب وبدماء الشهداء، واقتناعا بأن النصر مرهون بالعضّ بالنواجد على الوحدة

نحسد عليها، وهي الأرض التي سُقيت بدماء

الشهداء والتي عززت من هويتنا الوطنية

بأبعادها الثلاثة وصهرتها في بوتقة جزائرية

وليس في مجرد جزائر ناشئة من العدم كما

زعم ذلك رئيس فرنسا جيسكار ديستان

عندما زار الجزائر في مارس 1975، وراح

يقول إن فرنسا التاريخية تحيي الجزائر

خطاب الكراهية من منابر عدة هنا

وهناك، يحدث كل ذلك من أجل

تأليب الجزائريين ضد بعضهم

البعض، ودفعهم إلى تبديد طاقاتهم

في معارك هامشية، لا يستفيد منها

إلا النظام الاستبدادي الشمولي

القائم، والساعي إلى تجديد نفسه

#### الأكاديميين والحقوقيين من إلقاء الجهوية والعرقية، والترويع بفزّاعة محاضرات ثقافية وسياسية، تصّب حول دعم الحراك الشعبي، وحول امكانية عودة الإسلام الراديكالي رسم معالم الدولة الحديثة المنتظر ترامنا مع جنازة المجاهد عباسي المتماسكة كالبنيان المرصوص". إنشاؤها، في حين تم تمكين دعاة مدني". واعتبر الباحث في التاريخ أنّ سياسة ''فرق تسد'' المذمومـة

وفي نسطر فراد فإن سياسة "فرق تسد" المذمومة، قد زرعها الاستعمار الفرنسي من أجل تشتيت قوة الشسعب الجزائسري بنية بسط سيادته السياق ذكرت الكاتبة الضرنسية كاميل لاكوست دى جردان، أن الحاكم الفرنسي

للجزائر بيجو، قد أمر

ضباطه بتعليمة

## أكثر من خمسة عشر قرنا وهي الإسلام.

بشكل قاطع ربطها باللهجة حيث قال "الهوية ليست فقط لسانا ننطق به ولكنها انتماء للأرض وللإنسان بأخيه الإنسان . . الهوية بقدر ما تكون إسمنتا يجمعنا، فقد تكون هي الأخرى قنبلة تشتت هذا الشعب كما كان عليه الأمر في تسعينيات القرن الماضي عندما استُخدم الإسلام السياسي ليكون قنبلة كم أدمت هذا الشعب وكادت نمزقه وتشككه في واحدة من هوياته الجامعة المانعة على مدى

الهوية إلى الوجود العثماني في الجزائر، حيث أكد أنه لم يكن احتلالا كما يزعم البعض الذي تأثر بالروايات الاستعمارية، لكنه كان بطلب من الجزائريين الذين أقاموا دولة قوية مساعدة الأتراك العثمانيين بعد استفحال التحرشات الأوروبية على الجزائر وخاصة إسبانيا التي كانت قد احتلت العديد من السواحل الجزائرية عقب سقوط الأندلس. ثم جاءت ثورة أول نوفمبر - يقول بوعزارة-لتحدد معالم هذه الأرض بحدودها

لايمكن توظيف مصطلحات خارج سياقها التاريخي وفي رده على سؤال "الحوار" حول التجدر التاريخي لصطلح "زواف" قال الدكتور ازرقي فراد "أنا مؤرخ وقد درسنا في التاريخ

أنه لا يمكن توظيف المصطلحات خارج سياقها التاريخي فشيء كهذا اعتداء على العلم"، وأضاف "العثمانيون أسسوا فرقة عسكرية زواوية والرايس حميدو من الزواوا أي من منطقة القبائل نظرا للتسمية التي كانت آنداك وتسميتها الأصلية تعود للعثمانيين وعندما دخل الضرنسيون المحتلون أسسوا فرقة مرتزقة سموها الزواوا أسست بمرسوم ملكي ولم تكن تحوزأي عنصر قبائلي منذ 1840 وكانت تلبس لباسا تقليديا

## هويتنا ليست قابلة للتجزئة

وأضاف بوعزارة في حديثه عن قضية الهوية الوطنية حيث قال "هويتنا ليست قابلة للتجزئة، ووحدة شَعبنا أثمن من أن تكون لعبة في أيدي السياسيين الفاشلين والهوية الجزائرية بكل أبعادها ومكوناتها وإرثها اللغوي والثقافي هي واحدة من عناصر إسمنت

في حين يسرى ذات المتسحسدث أنسه "من شروط النصرفي معركة التغيير السلمي، ثلاث: السلمية، والاتحاد، والصبر، فكل من سار على الدرب وصل، في حين أن خطاب الكراهية من طبع التغضب لأيبني الأوطان بل يخربها، علينا أيضا أن نتحلي في هذا الظرف العصيب بالصبر، على أساس أن لا يحمل الحقد من تعلو به الرتب، ولا يسال العلى من طبعه الغضب، فما حوجنا إلى التذكير بالحكمة الصينية "مجنونة هي الجزيرة التي تعادي

## بوعزارة: أيها المثقفون انتفضوا ولاتتركوا مجالا للرداءة

ومن جهته يرى محمد بوعزارة المحلل السياسي أنه لا بد من محاربة خطاب الكراهية الذي يفرق بين الجزائريين، مؤكد أنه آن الأوان للنخبة المثقفة أن تتصدر الواجهة ولاتترك المكان

للرداءة كي تستشري في البلد. وأوضح بوعزارة، أمس، لدى نزوله ضيف على منتدى الحوار، أن "الجزائسريين كسان لسهسم دور كسبير في الخارج، فعلى سبيل المثال محمد الخامس الملك المغربي كبار مستشاريه كانوا جزائريين، فدورنا كان داخليا وخارجيا من أجل تقوية اللحمة، لم يكن لنا عنصرية رجاه الآخرين، فإذا مُ اللُّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى الأَخْرِينَ فكيف لا نتوحد بيننا؟".

وعاد الكاتب بوعزارة للحديث عن أيام لاستعمار، حيث أوضح أنه "أثناء الثورة الجزائرية كان لنا نزاع على حدودنا مع الشقيقتين تونس والمغرب، فأجلنا الفصل في ذلك، لكن بعد ما استرجعناه بدماء الشهداء لايمكن التفريط فيه فعملنا على استرجاع حقوقنا". وأكد السياسي أنه "إذا أردنا أن يكون لنا موطئ قدم مستقبلا يجب أن تكون الوحدة هي المقياس الأساسي الذي ننطلق منه، وعلى الإعلام أنّ يصدح بخطاب يقوي اللحمة، كما أنه لابدوفي ظل هذا الحراك أن تبرز طبقة من المثقفين تؤدي دورها كما يجب من أجل السمو بالجزائر إلى المكانة التي

تستحقها ويتطلع لها كل المواطنون". وشـدد ذات المتحدث على أن "الحراك أشبت أن كل الجزائريين شعب واحد موحد وعلى السياسيين الفاشلين أن يتوقفوا عن إنتاج خطاب أرعن ولا ينتج جزائر المستقبل، فلا أعتقد أن الحياة السياسية تبنى من خارج الجامعيين والمتنورين والمشقفين، فعلى المثقفين أن يتحركوا ويساهموا عوض فسح الجال



بوعزارة خلال حديثه عن الهوية رفض

## الوجود العثماني في الجزائر لم يكن احتلالا

كما تطرق محمد بوعزارة في حديثه عن

الشاسعة الحالية وبثرواتها الطائلة التي بألوان العلم فرنسي".

وحدة هذا الشعب عربه وأمازيغه معا..

## طرقات مغلقة منذ أشهر

## سائقوالأجرة بمستغانه غاضبون من السلطات

شده سائقو الأجرة بمستغانم، العامليد عبر خط "وسط المدينة، خروبة والسلام"، إضرابا قاطعين الطريق الرابط بين "سوة عين الصفراء" و "المطمر"، لإجبار السلطات على ضرورة فتح الطرقات.

#### مستغانم: م. مرواني

وقال عدد من سائقي الأجرة لـ«الحوار"، إنهم غاضبون من تأخر السلطات الولائية ومصالح مديرية النقل والأشغال العمومية في فتح الطرقات أمام حركة المرور، خاصة الطريق الرابط بين مركز البلدية وحى "العرصة" الذي كان الممر الوحيد الذي يستغله سائقو الأجرة للوصول إلى مركز المدينة مع أشغال ترمواى المتواصلة، والتي تسببت على حد تعبير "سائقى الأجرة في عزل وسط المدينة وباقى الأحياء السكنية عن المدينة القديمة، الأمر الذي جعل سائقى "الطاكسى" يعانون يوميا من غلق الطرقات ويتجهون للإضراب يقولون إن السلطات لم تستوعب بعد حدته، خاصة مع اقتراب شهر رمضان الفضيل.

#### طبقات مغلقة منذ أسابيح

هذا، وعبّر العشرات من سائقي "الأجرة " ببلدية مستغانم عن بالغ استيائهم وامتغاضهم من تأخر السلطات المحلية والولائية في إيجاد ما يقولون إنها حلولا مؤقتة لمشكل غلق العشرات من طرقات بلدية مستغانم، فالطريق الرابط بين حي

مازالت في بعض المحاور

"السلام – خروبة " و«العرصة" مغلق منذ أسابيع، وقد تسبب في إحداث اختناق مروري عبر الطريق الذى يستغله الآن سائقو الأجرة، وهو الـطـريـق المؤدي إلى سـوق عين الصفراء. ويعاني المواطنون المتنقلون إلى وسط المدينة من الاختناق والضغط المروري إلى درجة أنهم يطالبون من سائقي الأجرة النزول من السيارة والتنقل مشيا على الأقدام للوصول إلى منطقة سوق عين الصفراء الكائنة بوسط المدينة. وقد أثار غلق الطرقات ببلدية مستغانم استياءً واسعا من قبل المواطنين، الندين طالبوا بدورهم وفي تعليقاتهم عبر منصات التواصل الاجتماعي، بفتح طرقات جديدة تخفف الضغط على مركز المدينة، خاصة وأن أشغال "الترمواي والممرات تسير بوتيرة غير

#### سائقو الأجرة: هذا الوضح يهدد 'خيز" أسرنا

وفي صرخة لأحد سائقي "الأجرة"، قال لنا بالحرف الواحد "إن خبز أولادي مهدد بسبب التراموي". ويبدو سائقو الأجرة بمستغانم منذ فترة طويلة في حالة غليان بسبب غلق الطرقات وأشغال "الترمواي" التي أغلقت كل من طرقات ّحى بيموت" و«العرصة". وطالب سائقو الأجرة من السلطات الولائية التدخل فورا لإيجاد حل سريع مع شهر رمضان الفضيل لمشكل الاختناق المروري الذي تشهده المدينة مستغانم وغيرها من الأحياء السكنية التي حاصرتها الأشغال. ويجد سائقو الأجرة، خاصة العاملين عبر خطوط



لتهيئة وتزفيت يعيد للطرق وضعها الطبيعي قبل انطلاق أشغال "الترمواي" التي تعرف تقدما ملحوظا في بعض الممرات وتأخرا في ممرات وورشات أخرى.

#### حتى المواطبه يعاني في صمت ...

المواطنون هم أيضا يدفعون فاتورة تأخر تسليم مشروع "ترمواي" واهتراء العشرات من الطرقات وغلقها، إذ يصل الموظفون متأخرين عن أماكن عملهم وإلى مناطق سكنهم، وعبر العديد منهم عن استيائهم من وضعية مدينة مستغانم، خاصة ما حصل لشبكة طرقها التي لم تعد صالحة للخدمة. ويعانى المواطون، خاصة القاطنين بأحياء سكنية، كخروبة وسيدي المجدوب والسلام، من تراجع خدمات النقل الحضري وسائقي الأجرة الذين يهددون بتغير وجهة نشاطهم بسبب وضعية الطرقات السيئة والمهترئة وغياب أدنى أفاق في تصليح وتزفيت الطرقات خلال الأشهر القادمة، إذ مازالت السلطات تتخبط في مشاكل "الترمواي" وتبعات تأخره سنوات، خاصة بعد توقف دام أشهر طويلة جعل المواطنين ينتفضون ضد المشروع وضد السلطات منذ سنتين، إذ احتج عدد منهم أمام مقر البلدية مطالبين بإزالة الغبار والحفر من مشهد يرونه عبر طرقات المدينة التي تحولت إلى مدينة معزولة بسبب اهتراء الطرقات وغياب الممرات البديلة عبر مختلف شوارع وطرقات المدينة المحاصرة اليوم بأتربة وحفر خلفتها أشغال "الترمواي"، وجعلت من خلالها أحياء سكنية في عزلة تامة العشرات من طرقات مدينة مستغانم في حاجة عن مركز المدينة.

الرابط بين حديقة "موستا لاند" أحياء "السلام" و«خروبة" مشاكل عديدة في و«خروبة " مهترء وضيق، كما أنه يشهد كثافة التنقل إلى مركز المدينة والعودة من حي "خروبة مرورية مع موسم الاصطياف. ورغم العديد من بسبب وضعية الطرقات وغلق عدد منها، الأمر الشكاوي التي تقدمها بها مواطنون لتزفيت الذي جعلهم يعانون يوميا وينقلون صرختهم هذا الطريق إلا أن أشغال ترمواي الحالية تحول للسلطات، التي يبدو أنها بدأت تتحرك لإيجاد دون تحقيق ذلك، كما يعاني الطريق الرابط بين حل مع الأسبوع الأول من شهر رمضان الفضيل، حي "تجديدت " و«المطمر" من ضيق واهتراء حسب ما تؤكد مصادر مطلعة. وغياب لـلإشـارات المروريـة. ويـفـتـقر الحي

السكنى هو الأخر لواجهة عمرانية لائقة،

ويعاني الطريق الرابط بين "بيموت" و«وسط

المدينة" من اهتراء، الأمر الذي يجعل

### شبكة طرق معترئة تزيد الوضح *wosl*

هـذا، وتعانى العديد من طرقات مدينة مستغانم، وضعية صعبة للغاية، فالطريق



استئناف العملية الـ 25 من الترحيل بالعاصمة

شرعت ولايسة الجزائر أمس، وإلى غاية اليوم، في تجسيد الرحسة الاستعجالية من العملية الخامسة والعشريين للترحيل وإعادة الإسكان، والتي ستشمل حوالي 300 عائلة تقطن في 39 بناية مهددة بالانهيار على

مستوى بلدية القصبة، حيث ستستفيد من سكنات اجتماعية بأحياء جديدة ببلديتي

أولاد فايت وبابا حسن.

وستستمر مصالح الولاية

حسب بيان الولاية "في التكفل

بالعائلاتُ الَّتِي هِيَ فِي حَاجِةَ إلَى سكِن اجتماعي، وتعاني من

مشكل الضيق، أو تقطن بنَّايات

هشــة أو أحـيـاء قصــديـريـة في

جميع بلدياتها، ضمن عمليات

الترحييل وإعادة الإسكان

الجزائر: مليكة. ي

## التنمية غائبة في بعطة

لا تزال بلدية بعطة، الواقعة أقصى شمال عاصمة الولاية، تضتقر إلى الكثير من المشاريع التنموية التي بإمكانها أن تحد، ولو بشكل نسبي، معاناة المواطن في هذه البلدية التي لا يتعدى سكانها عتبة الألف يتعدى سكانها عتبة الألف نسمة.

ويبقى مشكل العقار هاجس كبير جدا، خاصة وأن بعطة

تقع في قمة جبلية يستحيل معها برمجة مشاريع سكنية مستقبلا، فمشكل العقار يبقى عويصا في بعطة، عدا إن تم تهديم بعض القمم الجبلية وتهيئتها لأنجاز هذه المشاريع السكنية التي تبقى مطلبا ضروريا للسكان. وفي سياق ذي صلة، يبقى سكان بعطة ينتظرون إعادة فتح طريق بعطة بوشرحيل، على مسافة 20 كلم، قصد فك العزلة، وتقريب المسافة، والحد من معناة سكان القرى التي يمر عليها الطريق. هذا، ويأمل سكان بعطة إنجاز متوسطة بالبلدية قصد الحد من معاناة المتنقل لتلاميذ المتمدرسين بمتوسطة العمارية. ومن جهة أخرى، تبقى معاناة نساء بعطة، خاصة الحوامل منهن متواصلة الافتقار عيادة البلدية لمسلحة الولادة، والتي باستطاعتها أن تقدم الخدمات المتعلقة بفحص الحوامل وتقديم الرعاية لهن من قياس للضغط أو حقن للإبر، فآمال سكان بعطة كبيرة في بعث هذه المشاريع.

المدية: رابح. سعيدي

## مهددون بنفس مصير سكان القصبة

## 13 عائلة تقيم بمبنى فندق "شاطوناف" بسيدي الهواري تستعجل ترحيلهم

نظمت 13 عائلة تقطن بشارع "مفتاح قويدر"، بمحاذاة مدخل قصر الباي بمبنى شاطوناف، وقفة احتجاجية أمام مدخل القصر للضغط على الجهات الوصية وحملها على تجسيد الوعود التي كانت قطعتها معهم. وحسب المحتجين له الحوار"، فقد تم سنة 2017، إعادة إسكان 30 عائلة تقطن داخل القصر، وهذا بناء على تعليمات الوالي الأسبق، الذي وعدهم خلال زياراته المتكررة لمعاينة المعلم السياحي بترحيلهم جميعا إلى سكنات الائقة وآمنة فيما لم يتم ترحيل 13 عائلة تقطن عند مدخل القصر واستكمال العملية الأسباب مجهولة، مبرزين ترقبهم بفارغ الصبر إعادة إسكانهم، وتنفيذ الوعود التي كان قد قطعها المسؤولون المحليون. وذكر المحتجون بأن الوالي الحالي قام بدوره بمعاينة قصر الباي في إحدى خرجاته ووعد بالتكفل بالعائلات المتبقية من أجل الشروع في تهيئة مبنى شاطوناف، لكنه لم يف بوعده بل ظلت هذه الوعود عدد عدد المتحدد عدد عدد المتحدد عدد عدد المتحدد عدد عدد المتحدد عدد عدد المتحدد عدد المتحدد عدد عدد المتحدد عدد عدد المتحدد عدد المتحدد عدد المتحدد عدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد عدد المتحدد المتحد

وكشف المحتجون بأن بناياتهم معرضة للانهيار في أية لحظة، وعليه فهم مهددون بالموت نحت الأنقاض، أو التشرد في الشارع عرضة للبرد والخطر، مشيرين إلى اهتراء الأسقف وتصدع الجدران واهتراء السلالم، وكذا الأرضية. إلى ذلك، تشدد العائلات على الوالي مولود شريفي، بترحيلهم في أقرب وقت، قبل

إلى ذلك، تشدد العائلات على الوالي مولود شريفي، بترحيلهم في أقرب وقت، قبل أن يصعدوا في شكل الحركة الاحتجاجية، وقبل أن يحدث لهم ما حدث لسكان القصية.

وهران:ع. أمال

## والى الأغواط يتعهد باستكمال المشاريع التنموية



التقى والي ولاية الأغواط الجديد، عبد القادر برادعي، بالأسرة الإعلامية المحلية، في لقاء تعارف بين الطرفين، أين أشاد الوالي الجديد بالدور الكبير الذي يلعبه الإعلامي في النهوض بالتنمية المحلية، وبإيصال انشغال المواطن إلى المسؤولين متعهدا في الوقت نفسه بالعمل على إكمال المشاريع التنموية بالولاية، وعلى أن تكون هناك لقاءات أخرى مع الأسرة الإعلامية لبحث مختلف الانشغالات باعتبارها شريكا فعالا لبحث مختلف الانشغالات باعتبارها شريكا فعالا يستدعي أخذها بجوانب النقد البناء الذي يخدم المجتمع، وهذا من خلال تسهيل الوصول إلى مصادر غياه الخبر بالتنسيق مع خلية الاعلام بالولاية.

وأكد برادعي، في مستهل حديثه، إنه مكلف بهذه اللهمة للنهوض بالتنمية في ولاية الأغواط، وأنه عليه خلق إضافة لها، من غير التغافل عن الملفات العديدة الجسيمة والمتشعبة التي ورثها تخص ولاية الأغواط، وأخرى شبيهة بالانشغالات التي تتخبط فيها كافة الولايات، كالسكن والشغل التي تتطلب شيئا من الصبر والحكمة، سواء من جانب الإدارة أو المواطن.

#### بلكاتب يرافع للصحافة

احتفلت الصحافة المحلية باليوم العالمي لحرية الصحافة بولاية سطيف، المصادف للثالث من شهر ماي من كل سنة. وفي هذا الإطار، نظمت الولاية إحتفالا بالمناسبة على شرف الصحفيين وكذا العاملين في الحقل الإعلامي المحلي، صبيحة يوم الخميس 02 ماي 2019، أشرف عليه السيد والي الولاية. ونوه محمد بلكاتب، الوالي المجديد لسطيف، خلال الاحتفال باليوم العالمي للصحافة، بالمجهود الكبيرة المبذولة من قبل السرة الإعلام و الصحافة بهذه الولاية، مؤكدا على الدور المهم الذي يلعبه الإعلام في السرة المحدد الكبيرة أما الأحداد في المدور المهم الذي يلعبه الإعلام في المدور المهم الذي المديد الأعلام في المدود الكبيرة أما الأحداد في المدود الكبيرة أما الأعلام في المدود الكبيرة أما الأعلام في المدود الكبيرة أما الأحداد في المدود الكبيرة أما المداد المدود الكبيرة أما المدود المدود المدود الكبيرة أما الأحداد المدود الكبيرة أما المداد المدود الكبيرة أما الأحداد المدود الكبيرة أما الأحداد المدود الكبيرة أما المداد المداد المدود الكبيرة أما المداد المدود الكبيرة أما المداد المدود الكبيرة أما المداد الم

الشرة المحارم و العناصة بهدا الودية الموصلة على الدور الهها الأسرة في تأدية والجبها المهني وحرصها على يعفيه ونقل الأحداث التي تخدم المسلحة واجبها المهني وحرصها على تغطية ونقل الأحداث التي تخدم المسلحة العامة، وتساهم في تطوير مسيرة البناء .من جهته، عميد صحفيي ومراسلي ولاية سطيف، مراسل "الحوار"، أكد أن التكريم يسهم في تحفيز الإعلاميين على مواصلة رسالتهم الإعلامية والاهتمام بالأمور التي تهم مصالح المواطن ودعم مسيرة التنمية التي تشهدها الجزائر في كافة الجالات، مضيفا في تدخله لأجل الالتفات على الوضعية الاجتماعية الصعبة التي يعيشها مختلف الصحفيين، وهو ما ينعكس سلبا على آدائهم، ناهيك عن فتح المجال لكل الاعلاميين والصحفيين للوصول إلى مصدر المعلومة، وأعرب عن تضامنه مع كل الصحفيين الذين يواجهون التسريح. سطيف: ح . لعرابه



#### مطالب يانجاز منطقة صناعية بحرشون

يطالب عدد من المتعاملين الاقتصاديين والتجار الناشطين بالقرب من مدخل الطريق السيار شرق غرب مقطع الكريمية وادي الفضة، السلطات الولائية بالشلف بضرورة إنجاز منطقة صناعية بمنطقة حرشون، ما من شأنه

تحقيق مداخيل لخزينة البلدية، وامتصاص البطالة المتفشية، وانتشال شبابها من غياهب الانحراف، خاصة وأن هذه المنطقة تتوفر على إمكانيات تؤهلها لاحتضان منطقة صناعية، كونها تحولت بغضل تجسيد مشروع المدخل الاجتنابي للطريق السيار إلى محطة راحة للمسافرين باتجاه وهران أو العاصمة، مع إنجاز مركبات تخص تجارة البناء والبناء الجاهز والمواد المنجمية والحديدية ومحلات ميكانيك اكتسبت سمعة وطنية، وأضحت بذلك تشهد إقبالا كبيرامن قبل الزوار من مختلف الولايات، بعدما عانت البلدية شبح العزلة طيلة عقود من الزمن.

#### عمال الإدماج المهني بغليزان يطالبون بمناصب دائمة

اشتكى العديد من عمال بلدية غليزان، العاملين بالشبكة الاجتماعية في مختلف المناصب، من عدم إدماجهم في مناصب عملهم بعد قضائهم عدة سنوات في البلدية.

وحسب هؤلاء العمال الذين أعربوا عن استيائهم الشديد، فإنهم أصبحوا غير قادرين على مجابهة المصاريف اليومية في حياتهم اليومية، في ظل غلاء الأسعار، بالإضافة إلى مصاريف أخرى لأن غالبيتهم أرباب عائلات، وهذا بعد أن قضوا أكثر من 10 سنوات كعاملين متعاقدين، مضيفين بأنهم عملوا طوال هذه السنوات بجد وإخلاص، على أمل إدماجهم في مناصب قارة ودائمة، بالرغم من قلة الراتب الشهري الذي يتر اوح ما بين 5000 دج إلى 18000 دج، حيث أصبح لا يكفيهم حتى لإعالة أسرة تتكون من شخصين فقط، وهذا أمام موجة الغلاء، التي تجتاح السوق، وهي الأجرة التي اعتبروها بالقليلة جدا مقارنة بالقدرة الشرائية للمواطن، زيادة على ذلك تسديدهم لفاتورات الماء والكهرباء والغاز، كما أن بعضهم يعيشون في منازل مستأجرة بسبب أزمة السكن الخانقة التي يعانون منها. هذا، وأكد المعنيون أنهم قدمت لهم عدة وعود من قبل من أجل إدماجهم في مناصب دائمة، إلا أن هذه الوعود لم تجسد على أرض الواقع.

غليزان: ل. شاهين

وينتظرزهاء

مئة مشارك ما

بين فــــنــان

ثـقافية من

مختلف مناطق

بشار في هدده

التظاهرة التي

تــنــدرج في إطــار

الأنشطة الخاصة

بإحياء ليالي رمضان المعظم

والإسهام في الإشعاع الثقافي بالمنطقة

وبعث روح التبادل الفني والتثقافي بين

وشخصية



## صدقاعنا" مبادرة الوفاء

. الثانية للتظاهرة الثقافية الفنانين والجمهور، وفقا لما والفنية (لنتذكر أصدقاءنا أكده نورالدين راحو. الفنانين) في الفترة من 9 إلى 30 وستقام هذه التظاهرة ماي الجاري بولاية بشار، في إطار الفنية بقاعة السينماتيك تنشيط السهرات الرمضانية، الوطنية ببشار وستكون حسبما صرح به أول أمس هذه الطبعة الثانية فرصة لفناني المنطقة للتعبير عن رئيس الجمعية الثقافية مواهبهم وتعزيز التنوع الثقافي للساورة، كما أوضحه رئيس جمعية (صحاريان).

## الحلية (صحاريان). وسيتم عرض مختلف النشاطات

## الثقافية لهذه التظاهرة بعد صلاة التراويح من خلال مشاركة العديد من

## الاحتفال بالعيش معا

أكد منظمون في بيان أن برنامج الطبعة الـ20 للمهرجان الثقافي الأوروبي بالجزائر المقرر من 10 لى 27 ماي بالجزائر العاصمة وفي ثلاث مدن أخرى، يتضمن الموسيقي والرقص والسينما. وسيشارك ستة عشر بلدا عضوافي الاتحاد الأوروبي في هذه التظاهرة التي ستجرى بشكل متزامن في الجزائر العاصمة وبجاية ووهران وتيزي وزو. وستفتتح طبعة 2019 تحت شعار (الاحتفال بالعيش معا) بحفل موسيقي العالم يحييه مغني وفنان الجاز جمال لعروسي و(جوقة لعيش معا). وتقترح بلدان على غرار ألمانيا والسويد وإسبانيا وفرنسا والنمسا والبرتغال، برنامجا يجمع الموسيقى التقليدية كالفادو والموسيقي الكلاسيكية والمعاصرة (الجاز والضلكلور والروك والموسيقي العالمية)، في حين اختارت إيطاليا وبولونيا والتشيك تقديم أفلام ومشاهد رقص مع غياب المسرح في هذه الطبعة. يعقد المهرجان الثقافي الأوروبي المنظم بشكل متزامن منذ 2000 في سنته السابعة على التوالي، في السعديد من المدن الجزائرية إلى جانب

توقع رؤية هلال (رمضان) "ليس

سيحدث الاقتران المركزي (المحاق المركزي) يوم السبت 04 ماى 2019 الساعة 22:45 بالتوقيت العالمي بمشيئة الله. غروب القمريكون على 20:16 في حين غروب الشمس سيكون على 19:39 لذلك مدة مكث القمر فوق الأفق كافية لكي يرى الهلال الجديد بالتلسكوب، فالجزائر حسب خريطة إمكانية الرؤية تقع في منطقة إمكانية الرؤية ممكنة بالتلسكوب بأعتماد التقويم الهجري العالمي المبني على حساب إمكانية رؤية الهلال، فإن بداية الشهر في النطاق الشرقي تكون يوم الإثنين 06 ماي 2019، وبداية الشهر في النطاق الغربي تكون يوم الإثنين 06 ماي 2019. الرجاء ملاحظة أن التقويم الهجري العالمي يعتمد على الحسابات المسبقة (أي لا ينتظر الرصد العملى ورؤية الهلال) وهو يتبنى معياراً معينا لبدء الشهر الهجري الجديد. وقد يتبنى أي بلد

■ بقلم: رحماني يسين باحث في علم الفلك والفيزياء الظلكية

#### إعداد: سماتي آمنة

الفرق الفنية المحلية، على غرار الأوركسترا الموسيقية الكلاسيكية الجديدة بقيادة الموسيقار أعمر عمرون

## كمساهمة للمرأة في حماية وترقية الغناء

رفع 200 مثقف من ممثسلين، شسعسراء ومسرحيين، شكوى للجهات المعنية منها الوالي والوزارة الوصية، ركزواً فيها على المشاكل التي يعانى منها القطاع بمدينة عنابة، التي تعرف قحطا ترفيهيا وثقافيا خلال السنوات الأخيرة، وهو ما أشار غضب مشقفي وجاء في الشكوى أيضا، أن هــدا الـوضـع المأسـوي، تسبب في تدهور الأحوال في القطاع الثقافي جراء النفساد والنزبائنية والشللية والحاباة، التي يمارسها مدير الثقافة

تصريحا رسميا"

## الجهة الوحيدة المخول لها تحديد بداية الأشهر الهجرية هي وزارة الشؤون الدينية

معياراً آخر لبدء الشهر.

(مؤلف مقاطع موسيقية لعدة أفلام وأشرطة للتلفزيون الجزائري) وفرق الغناء الشعبي التقليدي وفرق فنية أصيلة خاصة الديوان والحضرة والمدح والعيساوة. هذه الأخيرة ستنشط من طرف بابا زغمير أحد أعمدة هذا النوع الصوفي في الجنوب الغربي للبلاد، استنادا للمتحدث. وستشارك الفرقة النسوية للمدح لمنطقة بني ونيف في هذه التظاهرة

الحالي (ادريس بوذيبة). كما

تطرقوا إلى ضعف إدارته

للشأن الشقافي بعنابة،

اضافة إلى احتكاره

واستحواذه على النشاط

الثقافي، مما أنجر عنه الكثير

التي تلقت (المساء)، نسخة ىحدث هذا حسب مثقف عنابة رغم أن السيد بوذيبة قد خرج إلى التقاعد منذ فترة طويلة، ومع ذلك ما

100

سنوات، ليتم قبل يومين بعد انتفاضة المثقفين تنصيب الممثل عبد الحق بن معروف كمدير على رأس المسرح الجهوي عزالدين مجوبي. يزال يستولي على منصب وأضاف فنانوعنابة أن مديرثقافةعنطريق من الفوضى، حسب الشكوى تعاقد مع وزارة الثقافة، كما

السيد بوذيبة محافظ المتوسطي بعنابة.

لتظاهرتين ثقافيتين هما: «الحافظة الوطنية للأغنية الحضرية بعنابة و»المحافظة الدولية للسماع الصوفي» بسطيف، وعضو لجنة تحكيم جائزة على معاشى الوطنية، وعضو إدارة مهرجان الفيلم

## الشواهد البونيقية

ينظم المتحف الوطني العمومي (أحمد زبانة) لوهران، اعتبارا من اليوم، معرضا يحمل عنوان (الشواهد البونيقية من خلال الجموعات الاثرية)، حسبما استفيد أول أمس لدى هذه المؤسسة المتحفية. وبمناسبة شهر التراث، سيبادر هذا المتحف لأول مرة بعرض نحو 30 مجموعة أثرية تعود إلى الفترة الفنيقية الخاصة بالجزائر، مما سيتيح للجمهور الاطلاع على هذه التحف التي تزخر بها قاعة الآثار القديمة، حسبما أشار إليه ذات المصدر. وسيكتشف الزوار من خلال أجنحة هذا المعرض الذي يتواصل إلى غاية 18 ماي الحارى، هذه الجموعة البونيقية التي هي عبارة عن فوانيس وفخريات وحلى وعملات وغيرها من التحف التي تم

العثور عليها بمواقع أثرية بوهران ومداغ ورشقون بعين تموشنت. ويعتبر هذا المعرض، ثاني نشاط تم برمجته من طرف متحف (أحمد زبانة) لإحياء تظاهرة شهر تراث التي انطلقت يوم 18 أفريل الماضي، والرامية الى إبراز الكنوز المتحفية والموروث التاريخي المادي واللامادي، كما أشير إليه. وقد عرف المعرض الأول (الطواحين عبر التاريخ)، إقبالا كبيرا من قبل الزوار حيث سمح لهم باكتشاف مختلف مراحل تطور الرحى في العالم من خلال المجموعة التي يحتفظ بها المتحف المذكور.



الديني المحلى الذي يعد جزءا من التراث

الثقافي والديني للساورة. وينتظر تقديم



تولى منصب مدير بالنيابة في مسرح عنابة لقرابة 4

التي أسندت إليها الأشغال في البداية بالتبليط والترميم باستخدام الاسمنت العادي، ما أدى إلى تشققات وإلحاق أضرار أكثر بالهيكل والبنية المعمارية للمسجد، واستدعى الأمر تدخل مديرية الثقافة عن طريق لجنة مختصة لوقف الأشغال وإخطار الجهات المعنية، وبقى المسجد مغلقا إلى غاية إيجاد مقاولة مختصة، فرض عليها استخدام مادة أساسية في الترميم، تسمى « شو إدراتي» ذات تركيبة قوية أحسن من الإسمنت، تقاوم جميع العوامل الطبيعية لآلاف السنين، وهي عبارة عن أحجار صلبة، يتم وضعها داخل فرن الحديد، وبعد ساعات تتحول إلى مادة ذات وزن ّخفيف، تتفتت بمجرد إخراجها من درجة حرارة مرتفعة، لتصبح رمادا، يشكل مادة مهمة جدا في عملية الترميم شبيهة بالجير، وهي مادة يمنحها مركب الحجار للحديد والصلب مجانا لمؤسسات الإنجاز. وحسب عمار نوارة مدير المتحف الأثري بعنابة، وهو دكتور مختص في الآثار، بني مسجد أبومروان

تحقيق إضافة نوعية كذلك".

الأحد 05 ماي 2019 م الموافق 29 شعبان 1440هـ

حراك ثقــــــ

"كلمة" مشروع

كبير في العالم

إعداد: سماتي آمنة

المنطقة، وتحقيق التواصل والتفاعل بين الثقافات من مختلف أنحاء العالم.

على ترجمة الكتب والمراجع من مختلف لغات العالم إلى لغاتها الخاصة.

تعطُّلت لسنوات بسبب نوعية الأشغال، التي لا تتناسب مع الطابع التقني للمسجد

والتميّز، ومواكبة ما تشهده سوق النشر من تطورات سريعة.

يواصل مشروع "كلمة" للترجمة في دائرة الثقافة والسياحة أبوظبي دوره المتميز في دعم الحراك الثقافي وصناعة النشر في العالم

لبوني، سليل إحدى العائلات البونية العريقة:

العربي، حيث قام منذ إطلاقه بإثراء المشهد الثقافي بأعمال مترجمة عن مختلف اللَّفات الْعالمية ومختلف مجالات العلوم والفُّنون

والأداب، ليكرس الدور الذي تلعبه الإمارات بشكل عام، والعاصمة أبوظبي خصوصا كمركز عالى للثقافة والعرفة والفنون في

بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لإطلاق المشروع، تحدث كتّاب ومثقفون عرب عن أمنياتهم له بتحقيق المزيد من النجاح

قال الشاعر والكاتب الإماراتي حبيب الصايغ، الأمين العام للانحاد العام للكتّاب والأدباء العرب "يمثل مشروع 'كلمة'

تجليا مهما من تجليات المؤسسة الثقافية عندّما تشتغل على الأرض، أعني أن دائرة الثقافة والسياحة- أبوظبي، لا

يمكن أن تشتغل على الأرض إلا عبر مؤسسات وأذرع، و'كلمة' كان أنموذَّجا مبكرا لهذا المسعى". مضيفا "لا شك

أن المشروع يمثل فكرة جدية وطموحة، لكن في المقابل، أنمني أن نتجه إلى ترجمة إبداعنا الخاص إلى اللغات

الأخرى، وآمل أن يتم إطلاق مشروع لترجمة أعمال من أدبنا المحلي في المرحلة المقبلة، لإيجاد نوع من

التوازن بين الترجمة والترجمة العكسية. ولا يفوتني هنا تحية جهود القائمين على مشروع 'كلمة'

مسجد أبو مروان الشريف أقدم معلم ديني بعنابة





രാളപ

التاريخي للغة

علن رئيس المجلس الأعلى للغة العربية صالح بلعيد بوهران، أنه سيتم الانتهاء من إنجاز مشروع المعجم التاريخي للغة العربية في آفاق 2027. وقال بلعيد لدى تنشيطه محاضرة للتعرّيف بهذا المشروّع، بمركز البحث في الْأَنْثُرُ وبُولُوجِيا الاجْتَماعِية والثَّقافِية بُوهِران، إن هذا المشروع الذي يتمُّ برعاية تقنية من قبل الجزائر ورعاية علمية من مصر ورعاية مالية من إمارة الشارقة (الإمارات العربية المتحدة) والَّذي شُرَّع في تجسيَّده في أواخر سنة 2016، «سيتم تقديم النسخة التجريبية له في ظرف 5 سنواتّ

ويشارك في إنجاز المشروع الذي يشرف عليه انتحاد المجامع اللغوية والعلمية العربية بمصر 30 باحثا جزائريا مختصا، وفق ذات المصدر، الذي أوضح أن المعجم الذي يؤرخ للغة العربية يأتي تماشيا مع اللغات الحية التي عملت على إنجاز معاجمها التاريخية على غرار معجم أكسفورد للغة الإنجليزية والمعجم التاريخي للغة

وسيكون هذا المعجم الذي يبحث في تطور اللغة العربية منذ العصر الجاهلي (القرن الثالث بعد الميلاد) إلى اليوم بمثابة ديوان يجمع مفردات اللغة العربية وتطورها وكذا التحديد الدقيق للكلمات وتدقيق قواعد اللغة العربية ويسمح بالترسيخ العلمي للغة العربية، كما أشير إليه. وهذا المعجم الذي يشمل «ملايير الكلمات» سيساعد الباحثين في كل الاختصاصات في «إنجاز أبحاثهم بشكل دقيق وكذا تدقيق

الأرضية الأصلية التي كان يتربع عليها. المعاجم المدرسية ويكون مادة لوضع في سياق متصل انتقد عدد كبير من المهتمين، التعتيم الإعلامي على افتتاح معاجم متخصصة كما سيسمح المسجد، والذي افتتح دون إشعار أو إعلام المواطنين وأهل المدينة، واقتصر افتتاح على بحل قضايا تاريخية ممثلين عن مديرية الشؤون الدينية ومديرية التعمير، دون أي دعوة لوسائل الإعلام والمهتمين بالتراث الثقافي والديني للمدينة.

ثقــافة

وتربوية»، وفق ذات

## نبضالمجتمع







مؤسس ورئيس مجلس إدارة مؤسسة الحبة والخبير في العلاج بالطاقة الأستاذ أحمد بوعبد الله

عندما نقف -عزيزي القارئ- أمام آية العين العظيمة كآلة إبصار وأداة تسجيل للمرئيات، فإننا نقف بإجلال وتعظيم أمام معجزة تصويرية يمكنها تسجيل ستة وثلاثين ألف رسالة بصرية كل ساعة، تصور معي على سبيل المثال: (36 ألف صورة لأنواع الأسماك والحيوانات البحرية)، يقوم المخ بالتقاط كل صورة منها على حدة بكل عناصرها وأبعادها (التباين، الميل، نسهاية الخط، المنحنى، الحجم واللون...الخ) بفضل التصوير المتناهي الدقة للعين، لا يسعنا إلا أن نسجد أمام عظمة الله في الخلق وإتقانه للصنع وآيته في الإبداع!، لكنّ وظيفة العين لا تقف عند حد الرؤية، ومجرد التقاط الصور لتزويد المخ بالمعلومات، بل تتعداها إلى وظيفة

- ارسال المعلومات التي يعالجها العقل في عمق وخفاء وتتأثر بها النفس اهتماما وعناء, فهي إذا ليست مجرد كاميرا بالغة التعقيد عالية الكفاءة منقطعة النظير، بل هي أيضا جهاز إرسال و أداة تواصل لامتلاكها لغة تعبيرية ذات مصداقية عالية في الإخبار وبلاغة متناهية في الإفصاح وفعالية كبيرة في الـتأثير (إيـجابا أو سلبا)، فالتعبير الصادق والبليغ بحق هو تعبير العين بلغتها العصماء، وما جعلها بهذه الأهمية عاملان قويان: العامل الأول هو نقلها المباشر عما يدور في المخ، فالعين تتأثر بالتزامن مع ما يدور في المخ من أفكار، وما يتلجلج في النفس من مشاعر وانفعالات. أما العامل الثاني فهو نقلها العضوي والسريع، فلا مجال للتحريف والتضليل، وقد لا نتعجب لظهور ذين العاملين، إذا عرفنا أن العين ترتبط عصبيا بالمخ بنسبة 40 بالمائة من مجموع الألياف بية لدى المخ، فإشارات العيون وإيماءاتها كلغة معبرة -أخي القارئ- وأنت اللبيب هي موضوعنا الذي أوليناه اليوم تركيزنا وجعلناه محور دراستنا

#### حدقة العيب الحجم والدلالة

لقد اكتشف التجار الصينيون في القديم، أن حدقة العين تتسع عندما يكون الزبون راغبا في شراء بضاعة بعينها، فكان كل تركيزهم أثناء البيع على عيني المشتري، وكذلك يضعل اليوم مندوبو المبيعات في عالم

وقد أكد "رواد دراسة حدقة العين من علماء النفس" هذا الاكتشاف، حيث ثبت بالفعل أن حجم الحدقة يزيد في حالة الإثارة (عندما يشاهد الشخص شيء يثيره)، كما لاحظوا اتساع الحدقة عندما يقترب الشخص من حل المشكلة لتصل إلى أقصى اتساع حينما يصل إلى الحل الكلي، كما يؤثر اتساع حدقة البائع في تحريك عملية البيع وازدهار التجارة، حيث قام فريق من الخبراء في مجال التسويق

#### بتوسيع حدقات عيون العارضات، فكانت طريقة مؤثرة في زيادة المبيعات للمنتجات التي تضمنت صورا فوتوغرافية للوجه. والقاعدة هنا: (كن مقتنعا بمنتجك، وانظر

التفاوض). كما تعتبر حدقة العين المتسعة إشارة تودد ومغازلة، فإذا انجذبت فتاة نجاه فتى فستتسع حتما حدقتا عينيها لتصل إلى ثلاث أضعاف حجمها الحقيقي (والعكس الصحيح)، وهو الأمر الذي ينبغي على الخطيب ملاحظته، وربما ساعدت الأضواء الخافتة في اتساع حدقة عين المحب، وكذلك الأمر بالنسبة لحبوبته، وربما كان اختيار الأماكن الخافتة الأضواء للجلسات الزوجية موفقا من أجل انجذاب

أكثر بين الــــزوجين بمزيد من الحميمية.

التعبيرات التالية:

انظر إليّ من أعلى إلى أسفل"، تري<mark>د أنه</mark>

أراد إظهار التسلط، "انظر في عيني

وأخبرنى عندما ترتاب بصدق الخبر،

"نظرت إليه بعينين باردتين"، "نظرته كانت

مرعبة"، "نظرتي إليه كانت ودية" ..الخ.

وفي القرآن العظيم قوله تعالى (وإن يكادوا

الذّين كفروا ليزلقونك بأبصارهم) يشير

إلى حقدهم وحنقهم عليه- بأبي وأمي هو-

صلوات الله وسلامه عليه، كما نستخدم

التعبيرات الوصفية، مثل: "عينان

ثاقبتان- عينان بريئتان كعيون الأطفال-

عينان مستسلمتان-عينان خدعتان-

عينان متسامحتان ... إلى آخر ما هنالك من

التعبيرات التي تضيض بها قواميس

هذا، وقد بدأ اهتمام الإنسان منذ القدم

بالعين وتعبيراتها ودلالات إيماءاتها

اعتمادا على التقصي والتجربة، إلا أن

عصرنا تميز بفهم العلاقة بين إيماءات

العين وما يجري في المخ من تغييرات

كيميائية وكهربية، كما حفل بالدراسات

حواراتنا اليومية).

### نظرات العين ومواقف النعه

كسثيراما تعكس نظرات المرء مواقفه الذهنية التي تصنع حتما ردود أفعال متباينة، كما تترك انطباعات مختلفة، فهي مؤثر أساسي في السلوك الْإنساني، وأسلوب فعال في التواصل البشري، ونحن نستعمل بكثرة في سياقات حديثنا



الأكاديمية الدؤوبة للت<mark>وا</mark>صل البص<mark>ري في مجال</mark> <mark>الع</mark>لاقات (ا<mark>لاج</mark>تماعية، الشخصية،

التجارية، السياسية وغيرها). وفي المجال العملي، إذا قمنا بعملية تقسيم جغرافي للوجه، يمكننا تحديد ثل<mark>اث</mark> مناطق، يتم النظر إليها أثناء المقابلات، فتستقر عندنا ثلاث نظ<mark>رات</mark> رئيسة وهي:

النظرة الودية: يتمحور النظر عادة في اللقاءات عن قرب إلى مساحة مثلثة بين العينين والصدر لإظهار الاهتمام، هذا ما أشبتته الدراسات بواسطة الكاميرا الخفية كل العينات

المستهدفة تفعل ذلك وحتى الراهبات. كما أثبتت الدراسات أن نظرت المرأة أسرع وأوسع، فهي تستطيع أن تتفحص الرجل من رأسه وحتى أخمص قدميه في لمح ر دون أن ت يتهم الرجل دائما بعدم غضه للبصر، وكثيرا ما يتورط فيضبط متلبسا، ذلك أن الرجل يتميز بقدرته على النظر لمسافات طويلة، في حين تتميز المرأة بنظرتها الحيطية السريعة.

النظرة الاجتماعية؛ ومساحة النظرة في اللقاءات الاجتماعية كما تفيد الدراسات تتركز بين العينين والفم لحوالي 90 بالمائة من وقت النظر، والنظر أسفل العينين فيه إشارة تقبل وخضوع وتعاطف.

نظرة القوة: يمكنك أن تتدرب على النظر إلى ما بين عيني و فوق الحاجبين من الجبهة قليلا للشخص المتحدي أو المتغطرس مع <mark>ثبات</mark> رأسك وارتفاع كتفيك ثم جربه لتدرك مدى قوة هذه النظرة في إيقافه عند حده وإشعاره بالجدية وإحكام سيطرتك النفسية عليه، سيستمر ضغطك عليه ما لم تنظر أسفل عينيه،

استعمل هذه النظرة مع الشخص الثرثار والشخص المل، وستدرك حتما قوة هذه النظرة. وبإمكانك استخدامها مع الشخص المهاجم مع تضييق جفنيك وتركيز التحديق دون أن ترمش حتى يفقد رباطة جأشه وتخر قوته، وقد اشتهر الممثل "أرنولد شوارزنيجر" بهذه النظرة خاصة في فيلمه "المدمر".

وإذا تعاملت فقط مع الناس الودودين، فلن تحتاج أبدا لتعلم هذه النظرة. النظرة التي تنشئ ردة فعل أبوي: لقد استعملت الأميرة ديانا أثناء مشاكلها الزوجية النظرإلى أعلى مع خفض الرأس لتكسب تعاطف العالم معها، فهذه الإيماءات تجعل العينان تظهران أوسع وتجعل المرأة تبدو أكثر طفولة مما ينشئ

وخاصة البنات منهم كيف يستخدمون وضع الرأس المنخفض والنظر إلى أعلى بذكاء لما فيها من تأثير فعال وساحر. وهذه النظرة تروق للزوج لما فيها من التودد وإظهار الخضوع، كما يروق للزوج ما يعرف ب"الوجه البريء" وهو الوجه المزين بارتفاع الحاجبين والجفنين، مما يحفز الرجل

لتبوء دور حماية المرأة والدفاع عنها. وكما تروق للزوج وتفقده مقاومته مجموعات أخرى من إيماءات العين، والتي تصنع "تألقا أنثويا" تطرزه تاجا على رأس الزوجة، وقد أمرنا الرسول صلى الله عليه وسلم أن نتزوج "الودود الولود" كما جاء في الحديث، يبحث عن هذه الإيماءات في

#### اشارات الوصول العشية

أفادنا التخطيط اللغوي العصبي، أن حركات العين يمينا وشمالا وأعلى وأسفل، تعرفناعن الشيء الذي يفكرفيه جليسك، هل شيء يتذكر رؤيته أو يتخيل صورته أو شيء سمعه أو صوت يكونه ويركبه أو هو شيء يحسه أو هو حالة تحدث مع الذات، سنشرحه بإيجاز بالطريقة التالية:

عندما ينظر إلى أعلى جهة اليمين، فهو ينشأ صورة لم يرها من قبل.

- عندما ينظر إلى أعلى جهة اليسار، فهو يتذكر صورة سبق وأن رآها<mark>.</mark>

-عندما ينظر إلى الوسط <mark>جهة اليمين</mark>، فهو ينشأ صوتا لم يسمعه من قبل. - عندما ينظر إلى الوسط جهة اليسار، فهو

يتذكر صوتا سبق وأن سمعه. -عندما ينظر إلى أسفل جهة اليمين، فهو يشعر بإحساس ما.

- عندما ينظر إلى أسفل جهة اليسار، فهو يتحدث مع ذاته ذهنيا.

رئيس بلدية سيدي الخطاب بولاية غليزان لـ "الحوار":

## سوق السيارات يحقق 21 مليار سنتيم سنويا

### كل من أخطأ في حق الشعب والبلاد لابدأن تنال عقابه

بالرغم من النهضة الصناعية التي حققتها بلدية سيدي الخطاب بولاية غليزان غرب الوطن، والتي تقام على أراضيها وتحولها إلى قطب صناعي بامتياز وطنيا بعدما كانت البلدية تحتل الصدارة في إنتاج الطماطم كمنطقة فلاحية، إلا أن ذلك لم يسمح لشبابها بالظفر بمناصب شغل بالمؤسسات الصناعية التي بها، منها المركب التركي، "تايال" لصناعة الملابس وسراويل "جينز" ومصنع تركيب سيارات فولسفاغن، وكذا مصنع الأنابيب الحديدية لمؤسسة (صارل موديليكس) وكذا مصنع الكوابل الكهربائية لمؤسسة "ماد كابل الجزائر". تقربت "الحوار" من رئيس المجلس الشعبي لبلدية سيدي الخطاب زيان بوزيان الذي ظفر بالعهدة الرابعة على التوالي وهذا لمعرفة هاته المفارقة العجيبة وسجلنا معه الحوار التالي.

#### روبورتاج: ع/ آمال

■ كيف تحوّلت بلدية سيدي الخطاب النائية من بلدية فلاحية بامتياز إلى قطب صناعي هام وطنيا؟

في الواقع بلدية سيدي الخطاب قبل أن تتحوّل إلى قطب صناعي لها سوق للسيارات تعرف به يزوره مواطنون وزبائن من 48 ولاية، ولنا أيضا سوق الخضر تتوافد عليه الشاحنات والسيارات من كل ولايات الوطن، وكانت بلدية سيدى الخطاب محظوظة لأنها عرفت زيارة ثمانية وزراء توافدوا عليها لإنجاز مشاريع استثمارية منها وطنية وأخرى بالشراكة مع الأجانب على غرار مصنع الملابس وسروايل "جينز' للأتراك ومصنع فولسفاغن، وكذا مصنع الأنابيب الحديدية لمؤسسة "صارل موديليكس"، وكذا مصنع الكوابل الكهربائية لمؤسسة "مادكابل الجزائر"، وهنالك مشروع آخر لإنجاز 20 مصنعا بالمنطقة الصناعية الجديدة بذات البلدية والمشروع قيد الدراسة، وجميع هاته المصانع جعلت البلدية محل اهتمام المستولين ليس فقط على مستوى الولائي وإنما على مستويات عليا لقيادة البالآد وهذا للنهوض بالقطاع الصناعي خارج المحروقات.

■ هل هذه النهضة الصناعية التي تحققت رمت بظلالها على البلدية سواء بتعزيزها بمشاريع تنموية أو في توفير مناصب شغل؟

في الحقيقة شباب البلدية يعانى من البطالة لأن جميع تلك المؤسسات الصناعية توظف عمال خارج البلدية حالها حال شباب بلدية ارزيوا البتر وكيماوية بوهران أو شباب الجنوب الكبير، وهو ما جعل الشباب يثور ترجم في حراك شعبي لم نعرف تفاصيله إلى اليوم ولا نهايته، ونحن كم من مرة طلبنا من مديرية التشغيل بضرورة فتح وكالة تابعة لها بالبلدية للتكفل بالشباب البطال على ضوء المصانع الكثيرة بالبلدية والشباب لا يجنى ثمارها ويستفيد من العمل، إلا أن الأمور بقيت على حالها ولاحياة لمن تنادى وأصحاب المصانع يتم التوظيف لديهم حسب رغبتهم وكان من الطبيعي أن

تدافع مديرية التشغيل عنهم لتوظيفهم وتكون لهم الأسبقية في العمل لكن دون

#### ■ ما هي المؤسسات الصناعية التي تم إنجازها على أراضي البلدية وعلى حساب قطاع

بلدية سيدى الخطاب تحوّلت خلال السنوات الأخيرة من بلدية فلاحية بامتياز تحتل بذلك الصدارة في إنتاج الطماطم إلى قطب صناعي وقاعدة ميكانيكية في إنتاج السيارات للمركب التركي المدمج لمهـن الـنسـيـج "تايال" الواقع بالمنطقة الصناعية سيدي خطاب. مصنع ترکیب سیارات فولسفاغن الذي يعتبر من أكبر المصانع في الجزائر بطاقة إنتاجية تقارب الـ 300 ألف سيارة سنويا، وبتكلفة تقدر بـ 170 مليون دولار، سينتج ثلاثة أصناف من السيارات، ويتعلق الأمر بـ«بولو كـلاسـيك"، "سكودا أوكتافيا" و«أماروك بيك آب"، وكذا مصنع الأنابيب الحديدية لمؤسسة (صارل موديليكس) وكذا مصنع الكوابل الكهربائية لمؤسسة مادكابل الجزائر، المصنع الجزائري للنسيج (طـايـال) بـزيـارة الـوزيـر لـلاطلاع على مدى تقدم إنجاز هذا المشروع في إطار الشراكة الجزائرية التركية.

#### ■ ما هي المشاريع التنموية التي تعززت بها البلدية

بلدية سيدى الخطاب تمول نفسها بنفسها وهي غير معنية لأنها لا تعتمد على ميزانية الولاية ولها

الذى تتغذى منه البلدية، حيث تقدر تعاني نقائص بالجملة، حيث يصل سكانها إلى 14 ألف و 700 نسمة تتوزع من أكبر التجمعات السكانية، والخواونة، عمور 1، عمور 2، القيابية، سيدى بغداد، الجلالطة، "أولاد عابد" و "العواشيش" و "الجهايدية" وتجمعات ريضية أخرى، وبالرغم من مداخل البلدية من السوق تبقى التنمية غائبة للسكان لأن 8 ملايير من المداخل توجه لمرتبات العمال، وبالرغم من ذلك نباشر في عملية تعبيد وتزفيت طرقات بلدية سيدى خطاب لتمسكل الأحياء السكنية وهوما استحسنه السكان بعد معاناة دامت السنوات مع الغبار والأتربة في الصيف والحالة الكارثية التي تؤول إليها

### ■ ما هي النقائص المسجلة بالبلدية؟

يعيش سكان دواوير بلدية سيدي خطاب، الواقعة بالجهة الشرقية من ولاية غليزان، أزمة مياه مستمرة منذ عدة عقود ونحن ننتظر إيجاد حل لها لتموين البلدية من محطة تحلية مياه البحر للمرسي بوهران، ورغم الوعود التى تلقيناها لازلنا ننتظر ساعة الفرج لتوفير الماء للسكان 24-24 ساعة، في



النهائي لأزمة التموين بالمياه الصالحة

للشرب، فإن مصالح البلدية تقوم بتزويد

بالإضافة إلى ذلك يسجل نقص كبير في

التغطية الصحية لازالت دون تطلعات

سكان البلدية، ولا تكفي قاعات العلاج

المنتشرة بدواوير العواشيش والخواونة

وقال إن المرفق الصحي الوحيد يلبي

حاجيات سكان بلديته في انتظار تدخل

مصالح مديرية الصحة بالولاية وأخذ

هذا الانشغال بعين الاعتبار. إضافة إلى

نقص في وسائل النقل وفي الهياكل

التربوية خاصة طور المتوسط والثانوي

بوجود 50 تلميذا في القسم، إلى جانب

هنالك مشكل كبير في قطاع السكن حيث

استقبلنا 1400طلب على البناء الريفي

يقابله 800 طلب على السكن الاجتماعي

ونحن ننتظر دعم الفلاحين لإنجاز

سكنات والبقاء في أراضيهم لخدمة

الأرض، وهـنـالك مشـروع تـوزيـع 200

وحدة سكنية قبل رمضان لإدخال

الفرحة على المواطنين إلا أن الطلب

على السكن يبقى كبيرا ويفوق العرض

■ بعيدا عن سوق السيارات

ونحن ننتظر مشاريع إضافية.

■ ماذا عن قطاع السكن

نقص عتاد النظافة،

بالبلدية؟

والشرايقية لتلبية حاجيات السكان،

الدواوير بصهاريج المياه باستمرار.

بما هي عليه في الأسواق المغطاة بالبلديات الغربية والشرقية بالولاية. عبر بلدية بلعسل وهو ما من شأنه الحل

#### ■ ماذا عن القطب الصناعي للبلدية؟

أضحت الحظيرة الصناعية لسيدى خطاب التي تبلغ مساحتها أزيد من 2.700 هكتار في إطار برنامج النمو الاقتصادي (2015–2019) من أهم وجهات الأستثمار بالولاية وبالغرب الجزائري، لاحتضانها مشاريع استثمارية واعدة في قطاعات مختلفة آخرها المركب التركي، المدمج لمهن النسيج "تايال" الواقع بالمنطقة الصناعية سيدي خطاب، مصنع تركيب سيارات فولسفاغن، الذي يعتبر من أكبر المصانع في الجزائر بطاقة إنتاجية تقارب الـ 300 ألف سيارة سنويا، وبتكلفة تقدر بـ 170 مليون دولار، سينتج ثلاثة أصناف من السيارات، ويتعلق الأمر بـ«بـولـو كـلاسـيك"، "سـكـودا أوكـتافيا" و«أماروك بيك آب"، وكذا مصنع الأنابيب الحديدية لمؤسسة (صارل موديليكس) وكذا مصنع الكوابل الكهربائية لمؤسسة مادكابل الجزائر، المصنع الجزائري للنسيج (طايال)، وسيقوم الوزير بزيارة للاطلاع على مدى تقدم إنجاز هذا المشروع في إطار الشراكة الجزائرية

#### ■ ماذا عن التحضيرات لشهر رمضان ؟

هنالك 1200صك سيتم توزيعها على العائلات، إلا أن عدد المعوزين بالبلدية يصل إلى 6 آلاف عائلة، حيث تم تخصيص 600 مليون سنتيم ونحن نوجه نداء للمحسنين لمساعدة العائلات المعوزة وما أكثرها بالبلدية.

## ■ ما موقفكم من الحراك

الجزائر مسقية بدماء الشهداء ولا يمكن المساس بها، وكل من أخطأ في حق البلاد والشعب عليه أن ينال عقابه لأن كل ما نهب المال يعد خيانة لأمانة الشهداء ولبيان نوفمبر ومؤسسة الجيش واقفة لحماية البلاد، وضحى على هذا الوطن الشهداء الأبرار بدمائهم فهي محمية ربانيا رغم كل المؤامرات والدسائس وستبقى واقفة شامخة، موجها نداءه لكل الجزائريين داعيا إياهم لتوخى اليقظة في هذا الظرف

مداخله سنويا بـ 12مليار سنتيم، وجميع قرى البلدية وعددها 28 دوارا لازالت عبر 28 دوارا، منها دوار أولاد أحمد وهو الطرقات كل فصل شتاء مع تساقط الأمطار، كما تم القضاء على مشكل قنوات الصرف الصحي، وهي العملية

## على مستوى 28 حي ودوار

الأولى من نوعها منذ عدة سنوات.

ظل أزمة الماء وفي انتظار



ومعلوم أنّ هذا السوق الذي يعد سلعة أكثر من 22 دوارا من بلدية سيدي خطاب، وإلى جانب ذلك فإنه يتمتع بوفرة الخضرفيه، ذات النوعية الجيدة، بحكم أنَّه غير بعيد عن حقول الفلاحين الذين يمتهنون زرعة الخضر والفواكه، كما أنّ أسعاره تكاد تكون جيّدة مقارنة



نمگن صبي أمريكي كان قد اختفى بدون أثر في عام 2011 بعد انتحار والدته، من الهروب من مختطفيه بعدما احتجزوه لمدة 8 سنوات، وفقاً لما نشرته صحيفة Dailymail

وفْقاً لتقرير الشرطة المقدّم، الأربعاء 3 أبريل 2019، أخبر الصبي الضباط أنه نمكن من الفرار من الخاطفين الذين احتجزوه لمدة 8 سنوات. وقال المراهق تيموِثي بيتزن، إن مختطفيه كانوا حتجزونه مؤخراً، في راف فور إن في بوسطن لأمريكية، واغتنم فرصته في الهروب، وظل يركض حتى وصل إلى كنتأكي في

نيوبورت، حيث تم إبلاغ الشرطة. وقال السكان الذين يعيشون بالقرب من مكان العثور على لصبي البالغ من العمر 14 عاماً، برضوض، ويبدو أنه «خائف للغاية ومثير للقلق». وكشفت إحدى النساء لـ

سي بي إس» الأمريكية، أن لصبي أخبرها أنه ركض لمدة ساعتين من أجل إنقاد نفسه من الخاطفين.

#### تفاصيل حادثة الاختطاف لطفل عمره 6 سنوات

ختفى تيموثي بدون أثر في 11 ماي 2011، بعد أن تركُّهُ والده في مدَّرسة جرينمان الابتدائية، في إلينوي الأمريكية، وأخذته بعدها والدته آمي فراي بيتزن، التي الى نقل ابنها بسبب أمر

طارئ في المنزل. شم أخذت فراي ابنها تيموشي الذي كأن يبلغ للدة شلاشة أيام، قبل العثور عليها ميتة داخل غُرَفَةً فندق في روكفورد الأُمريكية دونّ وجود أي

أثر لأبنها. وذكرت تقارير الشرطة أن فراي بيتزن دخلت الفندق وحدها دون ابنها. فيما أكد تشريح الجثة أنها انتحرت بسبب قطع شرايين معصميها. وتركت ملاحظة ذكرت فيها أن ابنها كان في أمان وفي رعاية آخرين، لكنها أضافت: «لن أجده أبداً».

استطاع النجاة بعد 8 سنوات والإبلاغ عن

أعطى الصبي الذي عشر عليه في نيوبورت للشرطة وصفاً مفصلًا لخاطفيه الذين احتجزوه لأكثر من سبع سنوات. وجاء في تقرير الشرطة: «وصف تيموثي الخاطفين بأنهما رجّلان من البيض من الاعبيض من الاعبي كمال

لواحد منهما شعر مجعد أسود، وكان يرتدي قميصاً وجينز، ولديه وشم العنكبوت على رقبته،

وبعد ظُهر الأربعاء 3 أبريل 2019،

قال رقيب لشرطة أوروراً بيل رولي، إن الشرطة تعرف أن هناك صب

مختطفاً، لكنهم لا يعرفون من هو أو إذا

كان لديه أي صلة بتيموثي بيتزن. وقال رولي: «ليس لدينا أي فكرة عما إذا كان

برجوعه، لكن علينا أن نكون حذرين للغاية».

هذا هو تيموثي بيتزن. لا نعرف ما إذا كانت

عائلته تتأمل بحذر رجوعه

وتم التقاط آخر صور معروفة لتيموثي ووالدته

وهما في منتجع، وتم وصفه على أنه صبي يبلغ

طُوله أُربِعة أمَّتارٌ مع شعر بُني وَعيون بنَيَّةٌ فيَّ تقارير الأشخاص المفقودين آنداك.

وقالت جدة آل تيموثي، آلانا أندرسون، إنها تأمل أن يكون الصبي الذي عثرت عليه الشرطة في ولاية كنتاكي هو نفسه تيموثي. وأضافت: «لا أريد أن أعلق على أي شيء الأن».

ُ صرحت لشبكة «سي بي إس»: «لَا أُرْيَدُ تعليق لأمل حـتِي أتأكد أنه حفيدي وأنه بخير».

وأضافت أنه بعد سماعها تقارير تفيد بأن

الصبي عرف نفسه باسم تيموثي أنها «متفائلة بحذر». وقالت أريد إخباره أن عائلته تحبه، وأنهم لم يتوقفوا أبدا عن

والده لم يفقد الأمل، بل كان متأكداً أنه لا

يزال على قيد الحياة. وفي مقابلة أجراها والده جيمس بيتزن، مع Crime Watch والده وصف يوم فقدان ابنه باليوم المشؤوم. Daily

وقال: «لقد تركت تيموثي في المدرسة، وقفز من

المقعد الخلفي وركض إلى المدرسة»، وقلت له:

«أحبك يا صدّيقي»، وردّ: «أنا أحبك أيضاً أبي،

وأضاف جيمس عن زوجته: «كنا نكافح في

زُواجِنا في ذلك الوقت، لَكنني صعقت عندماً أبلغت بانتحارها، وقال إنه قبل ساعاتٍ فقط

مِن الانتحار، تلقَّى مكالمة من زوجته، وأخبرتِه

أنهما بخير هي وابنهما. وأضاف أنه كان يعلم أن

تيموثي على قيد الحياة في مكان ما، لأن زوجته

لن تفعل أي شيء لإيداء أبنهما. وقال: «كُلُّ يوم

أستيقظ وأتقحص هاتفي وأنتظر اتصال

المحققين، ليخبروني أنهم قد وُجدوا ابني». وأضاف: «سيكون يوماً رائعاً

عندما يعود إلى المنزل».

وسأراك لاحقاً، وتشاهدته يركض إلى الصو

خدعة أم لا. من الواضح أن الجميع متفائلون

أما الآخر فكان قصير القامة، وكان لديه وشم الثعبان على ذراعيه». ثم وصف سيارة مختطفيه بأنها بيضاء جديدة من سيارات الدفع الرباعي فورد، ويوجد كسر في المصد الخلفي الأيسر للسيارة، وتحمل لوحة

ترخيص ولاية ويسكونسن. وبعد التحدث مع الشرطة، نُقل الصبي إلى مستشـفي محلي، وَنُقل بعد ذلك إلى مستشّفي سينسيناتي للأطفال، وبقي تحت مراقبة



وقسال الاشتنان في تسغريدت

بسبب سياسة الشركة صبحت طليقته ثالث أغنه

ا**مرأة في العالم** وقال مستثمر نقلك شركته حصا بملايين الدولارات من أسهم أمازون بسبب سياسة الشركة، إن هذا الإعلان «يحسم الأمر، وبقدر مز البلبلة أقل مما كان متوقعاً».

للجهات التنظيمية.

دولار أمريكي).

التي أسسها عام 2000.



## تحصل على نحو 36 مليار

تسوئمسل رئسيس شسركسة أمسازون لتَّنفيذي، جيفٌ بيزوس، وزوجتُهُ ماكينزي، لأتفاق تسوية قبيل طلاقهما، يجعل ماكينزي ثالث أغني امرأة في العالم، بينما يظل بيزوس

منفصلتين على تويتر، الخميس بریل 2019، إن بیزوس سیحتفظ في الشّركة، وقيمتها 143 مليار . دولار، بينما ستملك ماكينزي 25%

ويريل إعلان الزوجين غموض اكتنف مسألة السيطرة على شركة

وكان أغنى زوجين في العالم قد أعلنا طلاقهما في بيان مشترك علم تويتر، في ينآير 2019، الأمر الذي أثار قلق البعض من أن ينتهي الحال بحصول بيزوس على حقّ أقل في التصويَّت، أَوْ أَن يَبيع هو أو زوجَّتهُ كميات كبيرة من الأسهم.

وسنتحصل ماكينزي على حصة في مازون قيمتها نحو 36 مليار دولار. وتمثل حصتها 4٪ من أسهم شركة مازون، وفقاً لبيان إفصاح الشركة

وستجعل أسهم أمازون من ماكينزي ثالث أغنى امرأة في العالم، بينما سيظل جيف بيزوس أغنى الأغنياء وفقاً لجلة فوربس.

وبموجب اتضاق التسوية، ستتخ مأكينزي عن حصتها في واشنطز بوست، التي اشتراها جيفٌ بيزوس مام 2013، وكانت <u>هـدفأ متكر</u> للانتقاد من جانب الرئيس دونالد ترامب، وفي شركة بلو أوريجين المختصة بقطاع صواريخ الفضاء

## عجوزان يكشفان سراستمرار زواجهما منذ 82 عاما

يقال إن الثقة والتواصل من الأمور المطلوبة للحفاظ على زواج صحي فترةً طويلةً، لكنَّ زوجين من ولاية كارولينا الشمالية يحتفلان بعيدي ميلادهما الـ100 والـ103، ربما يحملان جميع الإجابات من أجل زواج يدوم أكثر من 80 عاماً. حسب موقع Memphis 13FOX الخاص بقناة News 13 FOX الأمريكية، احتفلٍ دي بليو ويليامز (103 أعوام)، وويلي ويليامز (100 عام)، بعيدي ميلادهما وبمرور 82 عاماً على

قالت الحفيدة بي جاي ويليامز-غرين: «إنها لنعمةً أن يكونا معنا وأن نراهما في هذا العمر

وهما ما ربيا تسمى من يرام. وأوضح الزوجان أنهما يذكران رغم مرور الأعوام مقابلة أحدهما الآخر، وارتفاع أجرة السيارات من 10 سنتات، وأضافا أنهما عاشا خلال الحروب والكساد الكبير وعصر الحقوق

كنهما أوضحا أنهما لا يحملان أسراراً كبيرة عن العيش والحُب والحافظة على الزواج الصح

قَالت ويلي: «لا أملك سراً لذلك، ليكن كل منكما لطيفاً مع الآخر وحسب». وأوضحت حفيدتهم وأكدتُ جَايُ ويليامز-غُرين: «إنه التّواصل ومحبة كل منهما للآخر والتعاون؛ فكل منهما هو الصديق الأقرب إلى الأخر». ما زحت قناة WSOC-TV الأمريكية المحلية الزوجين، فسألتهما ما الذي سوف يفعلانه إذا عاشا

100 عمر محرى. قال دي دبليو: «لا أعرف». وأضافت ويلي: «سوف أجلس حول المنزل». ويحتفل الزوجان بعيدَي ميلادهما في بداية هذا الشهر (أفريل 2019)، إذ يفصل بينهما 7 أيام فقط.



الحدث

## خير الكلام:



يكتبها: صلاح الدين بوطالب

اسعى من أجل استرجاع ثقتك بنفسك، من أجل استرجاع مكانتك التي سلبت منك، من أجل أن تعود الى فطرتك السليمة. قوة شخصيتك لم يأخذها

منك الآخرون، بل أخذها الخوف والجين والحزن، الذي احتل قلبك ومنعك عن المضى نحو طموحك.

كثيراً ما نحن إلى الماضي، قد يكون مهدا لبطولاتنا، وضعنا فيه بصماتنا، ضحكنا مع الرفاق والخلان، برزت قوتنافي اتخاذ قرارتنا، إصرارنا على الوصول إلى القمة .. لقد كنا . . ورحلنا بعدها بعيدا. رحلنا إلى الخوف والترقب السلبي، رحلنا إلى التشاؤم بما يخبؤه لنا الزمن، إلى التردد في المضى سعيا نحو

أحلامنا، أصبحنا نخشى التحرك من مكاننا، اعتدنا منطقة الراحة والأمان أصبحنا أعداء لكل ما يبث فينا الحركة ويدعونا للسعى والعمل. متى نترجع مجدنا، أبعد أن

تنتهي الأوقات أم بعد أن تبلغ من الكبر عديا. استیقظ یا صدیق،

استيقظ من مخاوفك وأحزانك واستقيل اللحظات القادمة بصدر رحب، افتح قلبك للمستقبل، خطط وادعوا الله أن يبلغك أحلامك. أنت معجزة، حقا اللحظات القادمة ستخبرك أنك رائع وتستحق أن تعيش سعيدًا

لوقت طویل . . استیقظ

## إندونيسيا تحظر السياح من زيارة موطن تنين الكومودو



قرَّرت السلطات الإندونيسية حظر السياح من زيارة جزيرة كومودو، موطن سحلية تنين الكومودو الأصلي، بدايةً من يناير عام 2020، دعماً للجهود الرامية إلى حمايته من الأنقراض، وذلك بعدَّما كُشف عن قضية هددت حياة الأعداد المتبقية منه داخل الجزيرة، وفقاً لما نشرته صحيفة The Guardian البريطانية وكانت الجزيرة، الواقعة في مقاطعة غرب ماغاراي بأندونيسيا، وجهة سياحية مهمة لكل من يرغب في رؤية سحًّا لي تنين الكومودو السَّامة، التي يمكن أن يصل طول الواحدة منها إلى ثلاثة أمتار، ويبلغ وزنها 50 كيلوغراماً.

وقالت السلطات إنَّ الجزيرة ستُغلق مؤقتاً حتى يتمكنوا من زراعة نباتات برية بها، والمساعدة على تزويد السحالي بغذائها اللازم، وذلك بهدف زيادة عدد حيوان الكومودو، حسبما أفادت صحيفة .Tempo لا يزال موعد إعادة فتح أبواب الجزيرة أبوابها مجهولاً، لكنَّ المناقشات السابقة أشارت إلى أنَّ قرار الغلق قد يستمر مدة عام. وجاء إعلان غلق الحديقة بعدما ألقت الشرطة في مقاطعة جاوة الشرقية الإندونيسية القبض على خمسة أشخاص متهمين بتهريب سحالي الكومودو وغيرها من الحيوانات الحمية، في مارس 2018. وصرَّحت الشرطة أنَّ المستبه بهم نجحوا في بيع أكثر من 41 سحلية عبر فيسبوك، فيما ذكرت صحيفة Tempo أنَّ السحلية الواحدة بيعت مقابل 500 مليون روبية (35 ألف

عددها ضبيل جداً وهي مهددة بالانقراض وتشير التقديرات إلى أنْ هناك نحو 5 آلاف سحلية فقط تعيش في البرية، ما أدرج السلالة في قائمة الحيوانات المحمية والمهددة بالانقراض. وعُشر على سحلية تنين الكومودو في البرية لأول مرة في الجزر الإندونيسية الشرقية، کومودو، و بادار، وربنکا.

وقد بدأت المناقشات حول غلق الجزيرة منذ يناير 2019، أو قبل ذلك، عندما اقترح حاكم مقاطعة شرق نوسا تنغارا، فيكتور لايسكودات، أنَّ الحديقة ربما تظل مغلقة مدة عام لزيادة أعداد سحالي الكومودو والغزلان التي تتغذى السحالي عليها. وقَّال الحاكم إنَّ هناتُ محَّاوفٌ من انخفاض عدد السحالي بسَّبب نقصان عدد الفرائس بالجزيرة، وانكماش مساكنها الطبيعية. شغلت مسألة الحفاظ على مستويات السياحة في إندونيسيا بال السلطات منذ فترة

طويلة. في عام 2016، ساعدت التحسينات الضخمة لمطار الأبوان باجو الإقليمي، الذي يقدم خدّماته لجميع جزر حديقة كومودو التي تحميها اليونسكو (29 جزيرةً)، على زيادة قدرته على استيعاب السياح، من 150 ألف سائح إلى 1.5 مليون سائح سنوياً. ولم يكتشف العلماء قبل عام 2009 أنَّ للسحلية لدغة سامة، بعدما نجحت واحدة في الفتك بفريستها، وتركها تنزف حتى الموت.

## الهواء الملوَّث أشد فتكاً من الملاريا وأضراره شبيهة بالتدخين

كشفت دراسةٌ مهمة أنَّ فترة العمر المتوقع للأطفال المولودين بالوقت الحاضر ستقل 20 شهراً في المتوسط، بسبب تنفس الهواء السام المنتشر في جميع أنحاء العالم، وستكون نسبة الانخفاض الأكبر بمنطقة جنوب آسيا، وفقاً لما نشرته صحيفة The Ğuardian البريطانية.

إذ أسهم تلوث الهواء في وفاة واحدٍ من بين كل 10 حالات وفاة في عام 2017، وهو ما يجعلُه قاتَّلاً أشد فتكاً من المُلَّارِيا وحوادث الطرق، ومُشابهاً للتدخين، وفقاً لدراسة حالة الهواء العالمية في عام 2019، والتي نُشِرَت الأربعاء 3 أبريل 2019.

وفي جنوب أسياً، من المتوقع انخفاض متوسط عمر الأطفال المولودين حاليا وي مبوراً. أمًا بإفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، فمن المتوقع انخفاضه 24 شهراً، وذلك بسبب مزيج من تلوث الهواء الخارجي الناجم عن السيارات والمصانع، والهواء الملوثُ داخل المنازل، الذي يرجع بدرجة كبيرة إلى

أما شرق أسيا، فسيتسبب تلوث الهواء في انخفاض عمر الأطفال المولودين حالياً نحو 23 شهراً. ولكن بالدول المتقدمة، من المتوقع ألا تزيد مدة الانخفاض على 5 أشهر.

وقال روبرت أوكيفي، نائب رئيس معهد التأثير ات الصحية، الذي أصدر التقرير: «لقد كان انخفاض مِدة العمر المتوقع للأطفال بهذا المقدار الكبير صدمة كبيرة ذلك، لكنِّ الحكومات يجب أن تفعل

## دراسة جديدة تكشف أكبر الكذابين في العالم

كشفت دراسة حديثة لجموعة من العلماء أجريت على 40 ألف شخص من المراه قين والمراه قات، أنّ الصبية وتحديداً أولئك المنحدرين من أوساط موسرة، ومن أمريكا لشمالية بصفة خاصة، يتصدرون القائمة باعتبارهم أسوأ

وحسب الدراسة التي نشرت نتائجها صحيفة The Guardian المريطانية، فإن الأسكتلنديون والإيرلنديون الشماليون الأقل كذباً، في حين احتل الإنجليز المرتبة الوسطى، وفقاً للدراسة التي أجريت على أطفال بِلَغُونَ مِن الْعَمْرِ 15 عَاماً مِن المناطقُ الناطقة بالإنجليزية، وضمن ذلك الولايات المتحدة وكندا وأستراليا الشمالية.

وقال جون جيريم، الذي قاد الدراسة الأخيرة في معهد التعليم بجامعة UCL البريطانية: «كلنا يعرف أشخاصاً كاذبين، ولكن لم تُجرَعليهم سوى دراسات قليلة. من يكذب؟ وما الصفات النفسية التي يشترك فيها الكاذبون؟، سؤالان مهمان يجب الإجابة عنهما».

## السلطات مجزرت في القضاء على التجارة الموازية عشية رمضاه الفوضى تتوسع وثقافة التنظيم تحتضر



#### روبورتاج :محمد مرواني

يبو أن كل المجهودات التي بذلت على مدار أزير من عشر سنوات في إنجاز مرافق تجارية منظمة لي تحقق النتائج المطلوبة، وهذا بشهادة العديد من التجار والحرفيّين، الذين يبقى نشاطهم التجاري منظما تحاصره "فوضى التجارة الموازية" وانتشار سريح لظاهرة الأسواق الفوضوية التي تقام بوسط المده، يحدث هذا في الوقت الذي لم تتحرك فيه الجهات المسؤولة محلي مستوى مصالح التجارة في التقليل من ظاهرة "تجارة البازار" وتبعاتها على الواجهة الحضرية للمده ونمو أنشطة تجارية موازية خارج الإطار الرسمي المقنه. وتشير العديد من تقديرات المتابعين والفاعلين في النّشاط التجاري إلى تراجح آداء السلطات المحلية في كبح جماح التجارة الفوضوية، وتبقى مستغاني من الولايات التي تتضرر من "تجارة البازار".

النقل الواقعة بوسط المدينة، إذ يحتل العشرات من الباعة الذين

لايملكون أي صفة رسمية كتجار مساحة واسعة من

### أسواق بأرصفة شوارى وأحياء mlini....

يلحظ أي مواطن يمر بالطريق الرئيسي لبلدية مستغانم، احتلال العشرات من الشباب أرصفة الشارع الرّئيسي، الواقع بالقرب من مسجد "بدر" وبنك القرض الشعبي الجزائري، حيث يحتل هؤلاء الشباب رصيفا مهما من الشارع الرئيسي لعرض منتجات هي عبارة من ملابس ومنتجات أخرى، وهو مظهر يومي اعتاد عليه سكان المدينة منذ سنوات، رغم أنه يسىء للواجهة العمرانية

> بوسط المدينة العتيقة لمستغانم، ويقوض كل المجهودات

المحلية لولاية مستغانم، السنوات الماضية، في القضاء على التجارة الفوضوية، عبر إنجاز محلات تجارية وتوزيع محلات "الرئيس" على المئات من الشباب. وقد تحول الرصيف الرئيسي لوسط مدينة مستغانم إلى شبه سوق فوضوي يومي يقصده العديد من المواطنين، ولايجد المارون عبر الرصيف أي مساحة للتنقل أو المشي عبره بسب المساحة التي يحتلها الشباب من الباعة النين يزاولون هذه التجارة الموازية على مرأى ومسمع من

استقطابا للمواطنين كل سنة، في الوقت الذي تبقى فيه العشرات السلطات الوصية والمختصة. وقد تكاثرت هذه الأسواق من المحلات التجارية بمستغانم شاغرة وفارغة ودون أي حركية الفوضوية بمدينة مستغانم، إلى درجة أن سوق "عين الصفراء" عادت للنشاط مجددا رغم ترحيل العشرات من الباعة إلى محلات تجارية جديدة أنجزت بالقرب من السوق، فيما عاد النشاط التجاري الموازي بالسوق لينتشر بالقرب من محطة

#### اتحاد التحاريخيرهه تحارة "البازار" رئيس الاتحاد الولائي للتجار والحرفيين، الحاج

محمد طيفور، دعا إلى ضرورة أن ينظم التجار أنفسهم وينخرطوا في منبر نقابي واضح، مؤكدا لـ«الحوار" بأن السلطات وكل الجهات الجمعوية المتخصصة، بما فيهم المنتخبون، يقع على التنظيمي للقطاع التجاري وأهمية توسيع دائرة التجار والحرفيين الذين يمارسون الأنشطة التجارية بطريقة قانونية ومنظمة، مشيرا إلى أن التحسيس بتنيظم النشاط التجاري بالأسواق والفضاءات التجارية المتاحة، وعددها معتبر، يقوم به الاتحاد الولائي للتجار والحرفيين بمستغانم بشكل دورى ومنتظم. ويبدو أن توعية النجار بأهمية تنظيم النشاط التجارى مسؤولية مشتركة تقع على عاتق الجميع، من مسؤولين ونشطاء جمعويين. واعتبر المنسق الولائي للتجار والحرفيين، أن للإعلام دور هو الآخر في التحسيس والتوعية، مشيرا إلى أن القطاع التجاري انشغالاته عديدة، ويتم حلها في إطار التشاور مع السلطات

المحلية، وآخرها دراسة الانشغال المطروح

من قبل عدد من التجار على توزيع اعتمادات "تنظيم المعارض التجارية ". وشدَّد المتحدث على أن ما أنجز من فضاءات تجارية ببلدية مستغانم وغيرها من بلديات الولاية يبقى معقولا، غير أن

الأحد 05 ماي 2019 م الموافق 29 شعبان 1440هـ

ظاهرة العزوف عن ممارسة الأنشطة التجارية بالبلديات راجع لخصوصية كل بلدية، وميول قطاع واسع من الدخلاء إلى التجارة الموازية" بدل الانخراط في النشاط التجاري

## أحياء سكنية تحاصرها luele éegieus

بحى "الحرية" و«بانوراما" مازالت بعض المحلات التجارية، وهي في مواقع مناسبة، إما سكنات بعد أن حوّلت إلى هذا المشهد من قبل عائلات تقطن بها منذ

سنوات، والبعض منها محصى لدى مصالح دائرة مستغانم، غير أن هذه المحلات كان بالأمكان أن تـوزع في الآجـال الـتـي

استلمت فيها، غير أن هذا لم يحدث بالآداء المطلوب والغاية المنشودة، وانعكس ذلك سنوات بعد استلام هذه المحلات، وانتشرت سريعا ظاهرة احـــتــلال "المحلات المهنية"لتحويلها إلى سكنات بمستغانم، والسؤال الذي يبقى مطروحاً لم لم تستغل

هذه المحلات التجارية بالعديد من بلديات مستغانم، وخاصة مركز الولاية، رغم الأغلفة المالية الضخمة التي استهلكتها، وقد حفز عدم استغلال المحلات التجارية المهنية نمو

ظاهرة الأسواق الفوضوية العشوائية، التي يبدو أن تعدادها يتزايد دون أن تكون هناك استراتجية محلية فعالة للقضاء عليها، رغم كل المساوئ التي تخلّفها هذه التجارة الموزاية على الاقتصاد والطابع

#### اسواف فوضوية قرب مرافق رسمية

غير بعيد عن مقر بنك "القرض الشعبي الجزائري" و "بنك الجزائر" تجد مجموعة من الشباب يحتلون رصيفا يؤدي إلى هذين المرفقين، عارضين منتجاتهم التجارية ومحتلين مكانا واسعا من رصيف مخصص للمارة والمشاة، وقد شوّه هذا المنظر اليومي واجهة وسط مدينة مستغانم، إذ تقع بوسط المدينة مرافق بنكية مهمة وعيادة طبية ومسجد ومقر للبلدية. ويفرض هؤلاء الباعة منطقهم ويواصلون عرض أنشطتهم التجارية الفوضوية، في الوقت الذي تبقى فيه محلات تجارية غير بعيدة عن وسط المدينة بمستغانم دون نشاط. ويتحجج العديد من الباعة الذين يمارسون هذا النوع من الأنشطة التجارية بغياب أي بديل مقنع في نظرهم لممارسة أنشطتهم التجارية، في حين تؤكد السلطات المحلية أن عددا معتبرا



جديد، إلا أن مظاهر التجارة الموازية سرعان ما تعود في سلوكات باعة يفضلون هذا النوع من الأنشطة التجارية كونها أنشطة مدخولها المالي مريح وغير مكلف وبعيدة عن الرقيب الـرسمي، وهوما يشجع على ممارستها خاصة من قبل الشباب البطال الذي يعتبرها متنفسا في الكثير من الأحيان لتجآوز حالة

الأميارلا يتحركون...

هذا، وببلديات بوقيراط، سيدي لخضر، بن عبد المالك رمضان

وماسرة، تراهن السلطات هناك على التقليل من مظاهر التجارة

### طاذا فشك aûzes aliö محل في كل بلدية

والاجتماعي القاسي.

سوّقت كثيرا السلطات المحلية والعمومية ولسنوات لمشروع 100 محل في كل بلدية، غير أن هذا المشروع باء بالفشل في كُل البلديات تقريبا، ولم يستقطب

أى حركة تجارية واقتصادية بالبلديات، إذ هجر المئات من لشباب هذه المحلات المهنية وبقت شاغرة، وتحوّل بعضها إلى أماكن لممارسة الرذيلة. وقد أشار العديد من الشباب إلى أنهم يهجرون هذه المحلات لأنها أنجزت بأماكن لا تناسب التجارة ولا النشاط التجاري، ولا تستقطب حركة رؤوس الأموال، وقد انتشرت على حسّاب هذه المحلات المهنية التي أنجزت بكل بـلـديـات مـن بـلديات الوطن التجارة الفوضوية وتجّارة "البازار" التي انتشرت بطريقة سريعة وخطيرة إلى درجة أن السلطات عجزَّت في إدارة وتسيير ظاهرة الأسواق الفوضوية التي تنتشر في كل مكان وفي كل ولاية دون أن يتم اتخاذ حلول سريعة لمواجهة الظاهرة التي شوهت المنظر العام والطابع العمراني للمدن والولايات في كلّ مكان. ورغم المجهودات التي بذلت في مجال مواجهة ظاهرة تجارة "البازار" والتجارة الفوضوية، إلا أن هذه المجهودات مازالت تصطدم بعقلية "الفوضى في بيع وتسويق المنتجات الاستهلاكية التي تباع على أرصفة الشوارع الرئيسية على مرأى السلطات والمجالس المنتخبة التي لا تفعل شيئا أمام استفحال الظاهرة وانتشارها بالعشرات منّ الأحياء السكنية، بما فيها الجزائر العاصمة. وقد حذرت العديد من الجمعيات النشطة في القطاع التجاري من ظاهرة التجارة الموازية التي استفحلت في الولايات، مطالبة بحلول سريعة وعاجلة للظاهرة واستقطاب الباعة الموسمين والتجار الفوضويين، خاصة مع إقبال شهر رمضان وموسم الاصطياف، الذي تستفحل فيه ظُاهرة الأسواق الفوضوية.



من هؤلاء الشياب

ليسوا في وضعية

طالبي محلات

تجاريــة، وهــم

يمارسـون هــذا

النوع من النشاط

التجاري الفوضوي

في أماكن مختلفة

متنقلين من منطقة إلى

منطقة، في حين يرابط

البعض منهم بالمكان نفسه.

وقد كانت السلطات المحلية

وبالتعاون مع اتحاد التجار قد نجحت في

ترحيل باعة ساحة مسجد "بدر" إلى مركز تجارى

بعين الصفراء أنجز لفائدة الباعة، ويمتاز في الوقت الراهن بحركية



## ثورة الحب خلف قضبان سجون الاحتلال

#### بقلم: عيسى قراقع

بالنطف المهربة، وصلوا أرض فلسطين من البعيد، صار البعيد قريباً، فتحوا ألف باب وباب، طاروا فوق الأسلاك الشائكة، هم لیسوا مهربین بل محررین، خرجوا من الضلوع المقيدة، تدفقوا من الشرايين النابضة، اعتبرهم البعض سفراء الحرية، ووصفهم البعض الآخر بالأنبياء الجدد الندين حسموا الرؤية ونشروا الرسالة.

إن نجاح الأسرى الفلسطينيين في تهريب النطف المنوية وإنجاب الأطفال بالتلقيح الصناعي وتحولها إلى ظاهرة جماعية كان انتصاراً على سياسة الحرمان والقهر والإجراءات التعسفي بحق الأسرى، وهو ليس إنجازاً فُلسَطينياً فحسب بل إنجازاً للإنسانية وللقيمة العليا

يقول الأسير كريم يونس.. إن الأسرى تهوقوا وأبدعوافي صناعة وخلق وبعث الحياة من جديد، وأنهم لا ينكسرون ولا ييأسون بل قادرون على إن يصنعوا من اليأس ظلاً يستظلون به ويحمونه ويحمل أسماءهم ويمنعونه من السقوط في سهام اليأس والإحباط.

هل هي ثورة الحب خلف قضبان سجون الاحتلال؟، حيث ينفخ الأسرى الحياة في تلك الظروف الجافة البائسة التي صممت لقتل الحب ودفن الحياة، لأول مرة نرى الحياة المعدومة تنجب حياة أخرى حملها الآخرون، نور ينبلج من الظلام ويتسع النور ويتجدد ويكبر الأمل بالحرية والانعتاق. هــي ثـورة

وصية الأسير المحرر راجح الجنيدي إلى ابنه في غربته

أجمل وأغلى ما أكرمني به ربي ما قبل أن تكون، حرصت بأن تكون أنت الأفضل

أيامنا بعد قدومك وعيني ما غفلت عنك تحنو عليك وقلبى ما فتئ ينبض بحبك وبكل جوارحي كنتُّ معك وإلى جنبك، وبفضل من اللهُ وبمنه آتت

بذور الخير أكلها وتقدمت أنت بما يرفع رأسي، تفوقت كما حلمت أن تتفوق وإلى حيث أنت الآن إلى رض الكنانة سافرت، وإنني وأنا أستشعر مسؤوليتي ومحطة أخرى من محطات رسالتي أرى أنه لا بد من كلمات أخطها، وكلى ثقة أنكُ خير من يُكتب له وخير من يطيع عاشقيه، وليس لك عاشق ومحب كأبيك

بني ...أبدأ توصياتي بأن احفظ الله يحفظك، لا تغرنك بُعد عيون عباد الله فعين الله معك وعليك وهو المعطي الصديق من الصدق؛ وكفى بصديقك أن يكون صادقا ويأتي كل شيء بعد ذلك.

بني ...حرمت نفسي كي تكون فلا رجرمنيها مرتين، انهل ما يجود به من قصدتهم من العلماء وارجع إليّ وأبدا لا تحرمني حنانك حين احتاجك ولا تسلبني نظر عيوني بغيابك عنها.

بني ...وإن أنا فارقت فلا يغرنك زخرف الحياة وكثير المال فتهجر وطنك، ففي أرضك انزرع؛ فإن أنت عققتها

أبوك من يحبك حقا

#### أشعل الأسرى النار في الرماد، لفظوا السجن والقمع منّ داخلهم وأشبتوا أن قدرتهم ليست 77 طفلًا جاءوا إلى الحياة زمي الحكومي مشلولة عن الخلق وإعادة الخلق، قدرتهم ليست مخصية على تغيير الواقع، فالتحرر مثله مثل

إن ثورة الحب الإنسانية رفعت شعاراً يقول: نحن الأسرى بشر ونستحق الحياة، لسنا إرهابيين ولا مجرمين ولا قتلة، نحن رموز

المقيدة التي يجري فيها اختزال الزمن إلى ظلال بعيدة متنائية. ثورة الحب هي زمن الأسرى الموازي الدي تحدث عنه الأسير وليد دقة في مسرحيته، وقد حملت عنوان "الزمن الموازي"، وقد كشف عنصرية الاحتلال، عندما قال: السجين اليهودي يغال عمير قاتل اسحق رابين يختلى بزوجته

لنضالاتهم وآلامهم معنى،

أثبت الأسرى الذي أعلنوا ثورة

بالمسؤولية

فتخيرت ذات الدين لكي أحقق فيك أمنياتي أنت وإخوانك، فقدمت أنت كأجمل هدية أكرمني بها الله، ومرت

بهجّرانها سيحل محلك غرباء الديار. بني... وطنك وناسه هم أولى من الجميع بعلمك بني... أنت في أعظم رسالة وأسمى مهنة كن إنسانا بكل مواقعك ومواقفك أنت من يداوي الجراح والألاّم بعد مشيئة الله، فلا تضمد جرح محتاج وتفتح جروحا بسوء خلق وموقف استعلاء. بني... أنت كبير أقماري الستة؛ إذن أنت حجر الزاوية بجمع شملهم وتألف قلوبهم واستمرار محبتهم أعطهم من محبتك وحكمتك وجد عليهم، ولا تكن أنانيا معهم هو الله المعطى، وأعظم ما تعبر به عن شكرك لله وقفتك مع من خلط لحمك بلحمهم حتى في تلك الظروف المريعة من ودمك بدمهم وقبل النهاية، بني... أنت تؤدي رسالة سامية ومن بعد عون الله يقينا أنت لها وتأكد الضغيط النفسي والمادي، هي بأني بكلُّ ما مَنْ اللَّه على بأي شيء أنا معك، وقَقك الله وسدَّد خطَّاكُ ورضَّى الله عنك. عظمة إنسانية عُندما يصبح

راجح الجنيدي...أبو أحمد

عملية الولادة وإن كانت ولادة مؤلمة، ولكن الذي يتمخض عنها هوإنسان جديد يطل على خاض الأسرى مواجهات كثيرة داخل السجون منذ بداية الاحتلال، اشتباكات، إضرابات مفتوحة عن الطعام في سبيل تحسين شروط حياتهم الإنسانية ومواجهة سياسة الذل والاستعباد، ولكن ولا مرة توقعت مصلحة سجون الاحتلال أن يكون على جدول مطالب الأسرى صناعة إنسان، الحق بالخلوة والإنجاب وإنشاء عائلة.

الحرية والأكثر اكتمالًا إنساني من هؤلاء الذين يضطهدون شعباً آخر ويزجون الناس في معسكرات وزنازين تشبه القبور، نحن لسنا

أشباحا ولا أرقاما ولا أهدافا وأشياء يجب السيطرة عليها. ثورة الحب التي فجرها الأسرى بتهريب نطفهم المنوية التي لقيت احتضاناً مجتمعياً ودعماً شعِبي وغطاء دينياً، أحدثت انقلاباً في حسابات المحتلين وأجهزت أمنهم

ونظرياتهم التي تستهدف سحق الإنسان وهويته الإنسانية ثورة الحب دلت على ان الأسرى ماضون في استعادة إنسانيتهم، وان جوهر وعيهم ونضالهم هو

الوجود مع العالم، خرجوا بوعيهم خارج السجون المغلقة المخنوقة إلى خارجه وتنفسوا، أصبح

صلته بالزمن القادم، لن يسمح للسجن أن يغرقه في تلبد الإحساس والمشاعر.

الحب وتهريب النطف وانجاب الأطفال أنهم قادرون على التعالي فوق قدرهم الخارجي،

وأنجب منها أطفالا، أما أنا فلم

يسمحوا لي حتيان ألمس أمي،

ويكتب وليدحكاية سرالزيت

التي بطلها ابنه الذي لم يولد بعد،

معلناً أنه لن يسمح لهم بقطع

والموَّفق وبرضاه تنال مَّا تتَّمناه بني...صديقك هو أنت، وقديما قال الحكماء:« قل لي من تصادق أقل لك من أنت"،





لذاكرتهم حياة حافلة وليست داخل السجن فقط وإنما بالحياة العامة، هناك أطفال قادمون ذاكسرة مسوت كسذاكسرة هناك سعادة، أسرة متكاملة، لأن الحب هـو الـهـدف المقـدس ثورة الحب خلف قضبان السجون والأسمى لأي إنسان، التغلب على أضفت أبعاد ثلاثية على الزمن الماضي والحاضر والمستقبل، الفراغ الروحي وصدى الجدران، الحب هـو الخاتم الـذي يـبصـم يستمر التاريخ، تهدم هياكل نفسه على القلب، ويبقى ينبض الاحتلال، التمرد على الأوضاع حتى في زمن المؤبدات المفتوح

ووسط حفلات القمع اليومية. لم يستستصسر الأسسرى عسلسي السجانين والجلادين بالرصاص انتصروا بما يملكون من حب وإنسانية، أسقطوا القناع عن وجه دولة الاحتلال البشع كشفوا أحقاد هذه الدولة على البشرية والسلام الإنساني، صنع الأسسرى الأمسل العصسي عسلى

الشاعر وسيم الكردي بقوله:

نحب الحياة وسفر الحياة

فتنثال منا المصابيح،

وننفض عنا غباراً تراكم،

الولادة

وعادة

العبادة

انشدادة

الحب هو القوة العظمي،

السجانون سيطروا على الجسد

المساومة والمقايضة. ثورة الحب خلف قضبان سجون الاحتلال رغم حشر الأسرى خسلف الأسسلاك والأبواب الحديدية يشعرون بجمال الحياة، ولعل السجانين لم يعرفوا هذه القوة الروحية الخارقة للأسرى في رؤية الجمال، ها هم الأسرى يرون السحاب والسماء والمطر والأشجار الجميلة، ينبهر السجانون عندما يقرأون ما يكتبه الأسرى من قصائد وروايات وخواطر وأناشيد لتصبح العاطفة والحنين الإنساني أقوى من القيد، يتساءل عندها السجانون: هل هؤلاء فعلاً داخل السجن؟، ورد على ذلك الأسير

تنشرفي الأرض زهوا نجهر بالعشق عشق ونمنح قوس الحياة شرايين حب تــــلاقـــي

ولتلك الحبيبة كتب الشاعر الإنسان الأسير يستطيع أن الأسير محمد عبد السلام: يحتفظ ببقية من الحرية الروحية ومن استقلال العقل

واسمع حز القيود برجليّ حتى

ولكنهم لم يستطيعوا السيطرة على الحرية الداخلية في نفوس

شورة الحب مدت الحبل السري بين هنا وهناك، الرابط المقدس بين الأسير والحرية والحياة، فإن منعت إسرائيل الزيارات ووضعت كل العقبات أمام التواصل الاجتماعي بين الأسرى وذويهم فقد خُلقت الحياة الآن بدون تصريح أمني، وكسرت ثورة الحب كل الممنوعات.

ثورة الحب خلف القضبان هي ثورة مختلفة لم يحدث مثلها في تاريخ ثورات التحرر الوطني، الإسرائيليون يمارسون القتل والإعدامات والاعتقالات وهدم البيوت ومصادرة الأراضي وبناء المعسكرات، مشغولون بتشريع قوانين عدوانية وعنصرية وانتقامية من الأسرى وصلت

ذروتها في قانون الإعدام، ولكن الأسرى مشغولين ببناء الحياة، يضيئون وجه الإنسانية والعدالة الكونية والأخلاق والقيم النبيلة، ينجبون أطفالا حياء رائعين في الوقت الذي ترسل فيه إسرائيل أطفال فلسطين إلى السجن أو إلى المقابر

ثورة الحب تقول للعالم: نحن ننتج الحب وهم ينتجون القنابل، نحن ننتج خطاباً أخلاقيا إنسانيا حضارياً وهم ينتجون خطاب الكراهية والخطيئة والتطرف والعسكرة وإلغاء الآخرين.

لازالت دولة الاحتلال تلاحق الأطفال المولودين والأطفال الساكنين في النطف، وتلاحق وسائل تهريب النطف، وتلاحق النطفة عندما تصبح علقة فطفلاً، لا يعترفون بوجودهم، لم يولدوا، لا شهادات ميلاد، لا زيارات لأبائهم أنهم أسماء ميتة. منظومة القمع في دولة إسرائيل استنظرت كلها من وزراء ومخابرات وقضاة وسجانين، لم ينجح السجن الإسرائيلي في لتسبب بالموت الانضعالي للأسرى، لم يتجمدوا في عالم السجن المل والمغلق، لم يصابوا بالبلادة والعجز الجنسي، لم تنشف مشاعرهم وتتوارى ذكرياتهم وأشواقهم للحياة

ثورة الحب خلف قضبان السجون ت، وأكثر ما فيها من روعة هى المرأة الفلسطينية زوجة الأسير المنتظرة الصامدة الصابرة، المتحدية للتقالب والمخاوف الاجتماعية، هذه المرأة التى حبلت مرتين: مرة بالصبر الطويل والانتظار، ومرة بمولود جاء كما البرق من خلف السحاب، هل هي مريم الفلسطينية حاملة البشرى والهداية والحب والسلام؟

ولكننى يا حبيبة عمري البعيدة على الرغم من أنني مثخن

تيقنت إني بحبك أنت تسامت

## الأسير خالد فراج .. أمعاء خاوية تقاتل "الإداري"

2019 م الموافق 29

شعبان 1440هـ

#### تقرير: مكتب إعلام الأسرى

يوما بعد يوم تثبت نجاعة سلاح الإضراب عن الطعام في مواجهة قرارات الاحتلال الجائرة بحق الأسرى، ففي ظل انتصار الحركة الأسيرة في إضراب الكرامة الثاني واصل خمسة أسرى إضرابهم الفردي عن الطعام رفضا للاعتقال

الإداري البغيض. ويرفض أصحاب هذه المعركة أنصاف الحلول؛ فالحرية فقط هي ما يلوح أمامهم مع مواصلة جوعهم مطالبين بالعودة إلى أهاليهم وعائلاتهم ومنازلهم التي حرموا منها دون تهمة ولا محاكمة بل لجرد مرزاج مخابرات الاحتلال الذي قرر أن يكونوا محرومين من أبسط الحقوق.

ومن بين قصص البطولات في الإضراب المفتوح عن البطعيا حكاية الأسير خالد فراج (31 عاما) من مخيم الدهيشة جنوب مدينة بيت لحم، والذي ما زال مستمرا في إضرابه منذ السادس والعشرين من مارس الماضي.

ويسقول نجيب فسراج عسم الأسير لكتب إعلام الأسرى، إن قوات الاحتلال داهمت منزل ابن شقيقه خالد في المخيم ولم تجده فسلمت عائلته بلاغ استدعاء للمقابلة صبيحة اليوم التالي، الذي وافق الثالث والعشرين من يوليو عام 2018، وحين توجه للمقابلة تم

اعتقاله ونقله إلى السجون. ويوضح بأن الاحتلال قام بإجراء محاكمة شكلية للأسير فراج بتهمة التحريض عبر مواقًّ التواصل الاجتماعي، وهي التهمة التي يوجهها لمئات الأسرى بغرض إبقائهم في الأسر وتبرير اعتقالهم ويضيف: "بعد عدة أيام من اعتقاله قررت الحكمة الإفراج عنه بكفالة مالية لأنه لا توجد

مراجعة حكمة الوطن والاغتراب:

مبررات حقيقية لاعتقاله، ولكن مخابرات الأحتلال رفضت ذلك واستأنفت على القرار، ليتم تجميد الإفراج عنه وتحويله

للاعتقال الإداري". بقي الأسير في السجون يكابد مرارة هذا الاعتقال حتى انتهت فترته الأولى وتم تجديده له دون أي مسوغ قانوني، ومن هناك أعلن الأسير بدء إضرابه عن الطعام رفضا لهذا الظلم.

ويشير عمه إلى أن الأسير خالد اعتقل مرتين سابقا لدى الاحتلال؛ الأولى كانت عام 2008 لمدة 14 شهرا والثانية عام 2011 لمدة ثلاث سنوات، علما أنه يعمل مدربا ومدرسا للتربية الرياضية ومعروف بحبه لطلابه وعمله الدؤوب معهم، وهو خريج من جامعة القدس وكان يعمل في مكتبة صغيرة ملكها والده الذي توفى أثناء اعتقاله الأخير دون أن يتمكن من وداعه، علما أنه أمضى من سنوات عمره عشرة أعوام في

السجون.

علىشكشك

هي طبيعة الأشياء وغرابة الحياة، تلك التي تواكب أقدار البشر وتصبغ حياتهم

وفَّق مشارب نفوسهم وأشواقهم، وتقودنا جَّميعاً إلى مصائرنا فيكون منَّا الشهيد

ومنا الأسير ومنا الجريح، ويكونَ منا غير ذلك ما يكون مما نعرف مما لا عدّ له من

نماذج ومسارات تكاد تجعلنا متعددين ومتشابهين ومختلفين كالبصمات، فبصمة

الروح أكثر تُعقيداً وغُمُوضاً من كل خيال، لنكتشفُ في دهاليز الحياة ومسارب

التاريخ مفارقاتٍ وغرائب تتسع اتساع السيرة الذاتّية للبشرية، وتفّتح علَّم

مشاعر للرضا وأُخرى للندم في أطوار لاحقة من عمر الإنسان القصير، ندعمه

بقليل معرفتا من مصائر الغابرين ونتكئَّ على أرواحنا وقراءة العبر من المبتدأ والخبر

لنسند إراداتنا واختياراتنا ولا نضرح بما آتانا ولا نأسى على ما فاتنا، وفي خبر

السماء كُل العزاء، "أليس الله بكاف عبدُه"، "أم حسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم

إلينا لا ترجعون"، فكم منا كان يمكن أن يكون شهيداً لو لم تخطئه الرصاصة التي

مُرْت من جَانب أذنه ذات مخيم، أو لو انحرفت سنتيمتراً واحدا باتجاه الأبهر، وكمَّ

هي التقديرات والمقادير التي رأيناها وقد تعمدت أن تنقذنا من ذلك الاحتمال أو

كانَّت تقود أُحدَنا إليه, هي هُكذا أقدارنا وهي مساراتنا ننال فيها من قيمة مضافة

لى أيامناً، وتضيف أو رحسم من رصيدنا، كُلُّ حسبما يظن ويرضى، دون أن يمنع

ذلك من تصويبِ لرؤانا بمقتضى حكمة الوقت واتساع الرؤية وزخم التجربة، كم

قال محمود درويش على لسان راشد حسين بعد تعب المنافي الذي سار به إلى

وَّالُ لِي بعد ثلاثين دُقيقة في مطار القاهرة ليتني كنت طليقاً في سجون الناصرة"

وهي دياليكتيك المسار الإنسّاني أن المنتمين للحرّية والطامحيّن لها ما كان لهم أز

يسلَّكوا طريقهم لولا تحررهم الاَّبتدائي وانجازهم الأولي لها في البدء من كينونتُّهم.

إذ كيفٌ له أن يسعى لافتكاكها في المحيطّ إن لم تكن حاديَّته وشوقه وبوصلته، وهي

ككلُّ خصلة في الإنسان تتكامل أولاً في العميق الممتنع من جوهرِه, وهي الحب الذي

يشـرق ويضـيّء أولًا فيـه ويـقوده أسيّراً للـتوحـد مع الحبيب، ليتكاملَ النور وتقر

دائرة الضُّوء ويتكئ القطب على القطب فهي فطرة الإنسان أنَّ مسار الإنسان هو

شوقه لرسم العالم على شاكلة روحه، هكذا يقر ويستقر، كأنه يثبت ذاته في

الأرض ويوقع باسمها على الحياة, وهو الفاني ذو الحياة القصيرة والطامح إلىّ

الخلود يفرد روحه على جل الوجود، ليتسع بها بالقدر الذي تهفو إليه الروح من

الامتداد والخلود، هكذا يتحقق، وهكذا تسعى كامل الحرية في الروح إلى كامل

الروح في الحرية وكامل الحرية في الوجود، كأنه أسيرها، تقوده بهَّا وإليها، حتى لو

كبلته بأُغلالها وأرهقته بقيودها، فّهي هذه القيود ذاتها هي الدليل على كامل أسرها

له واكتمال امتثاله لها وعلى اكتمال تحقق الروح بمنتهى حريتها.

أما حالته الصحبة فتتدهور باستمرار حسب ما يصل عائلته؛ فجسده فقد الكثير من وزنه ومن مخزون الماء فيه بسبب استمرار ويوضح عمه بأن خالد فقد القدرة

على السير والوقوف بمفرده مع استمرار الاحتلال في التعنت ورفض الاستجابة لمطالبه، كما أن جسده بدأ بتقيؤ الماء ورفضه. ويضيف:« آخر سلاح أمام الأسير في الاعتقال الإداري هو الإضراب لأن الاحتلال فقط يتلاعب به ويريدهم أن يمضوا أطول الفترات في السجون، أما الأهالي فليس أمامهم إلا التضامن مع أبنائهم والقيام بالضعاليات المساندة لهم كي يساعدوهم على الاستمرار في

ويؤكد بأن الأسير خالد يصرعلي مواصلة الإضراب حتى الحرية لأن اعتقاله كيدي ولا توجد أي مادة قانونية ضده، الافتا إلى أنّ الاحتلال يمنع عنه زيارات المحامين، وبالتالي يسبب القلق لعائلته بشكل متعمد.

وحول الوضع القانوني للأسير توجهت العائلة لما تسمى بمحكمة العدل العليا الصهيونية ولكن الاحتلال أبلغهم بأنه خلال الأعياد لا تُعقد جلسات، وهو الأمر الذي يظهر عدم اكتراث بصحة الأسير، كما أن الاحتلال يمنع أي طبيب من زيارته ومعاينة حالته الصحية بعد توجه العائلة إلى منظمة أطباء لحقوق الإنسان.

### ثلاثة أسرى يواصلون إضرابهم عن الطعام رفضاً لاعتقالهم الأداري من محافظة الخليل

يواصل ثلاثة أسرى في معتقلات الاحتيلال إضرابهم عن الطعام رفضاً لاستمرار اعتقالهم الاداري، وهم: محمد الهيموني وهو مضرب عن الطعام منذ (37) يوماً، وحسن العويوي وعودة الحروب منذ (31) يوماً وجميعهم من محافظة الخليل. وأوضح نادي الأسير، أن الأسير الهيموني يبلغ من العمر (35 عاماً) ومعتقل منذ 25 فبرايـر 2019، وهـو أسير سابـق قضى سنوات في معتقلات الاحتلال، وأب لأربعة أطفال، ويقبع في معتقل "النقب"، والأسير العويوي (35 عاماً)، معتقل منذ 15 يناير 2019، وهو أب لثلاثة أطفال وقضى سنوات في معتقلات الاحتلال، كما أن الأسير الحروب البالغ من العمر (32 عاماً)، معتقل منذ ديسمبر 2018 وهو أب لعشرة

قطعة الأرض هذه متكاً له لمواجهة عثرات الحياة. عائلة الأسير سعيد قررت استصلاح قطعة الأرض، حينما كان سرطان الاستيطان والجدار العنصري يتمدد في محافظة سلفيت على حساب الأرض الفلسطينية، لكن الأمل بالغد والوفاء للأرض -وهما خاصيتان فلسطينيتان- حفزا العائلة على رعاية الأرض وزراعتها. وفي سرد القصة، قبل نحو عشر سنوات، بدأت عائلة الأسير سعيد استصلاح قطعة أرض محاذية لمستوطنة أريئيل، وزرعت فيها سبعين شجرة زيتون، وحفرت بئر مياه فيها، بعد أن

صودت وطن

الحاجة أم ذيب.. أيقونة صبر فلسطينية

ما زال الأمل يحدو والدة الاسير سعيد ناصيف برؤية فلذة كبدها قبل أن تحين ساعة الحقيقة ويأتى الأجل، كما تقول.

الوالدة الصابرة، ميسر ناصيف "68 عامًا"، من مدينة سلفيت،

نموذج فلسطيني آخر للصبر والصمود، ففلذة كبدها محكوم

بالسجن مدى الحياة ويعاني من ظلم السجان وعتمة السجن في

هـداريم، وولـداهـا الآخـران جـريـحـان، تـكـرس نموذج المرأة

الفلسطينية؛ التي تعيش عذابات وتحمل همومًا تتعامل معها

الأسير سعيد ناصيف، ويواجه حكمًا بالسجن المؤبد المكرر

مرتين، منذ اعتقاله عام 2002، قبل نحو عشر سنوات طلب من

أهله شراء قطعة أرض، وتعميرها له بأشجار الزيتون واللوزيات.

كغيره من الأسرى آمنوا بأن حريتهم قريبة فأعدوا مشاريع الحياة

تقول الحاجة أم ذيب: "ابني الأسير سعيد لم ينل منه الحكم

المؤبد، فطلب منا شراء قطعة أرض وهو داخل الأسر، وزراعتها

والاستفادة منها، وهي الآن، مثمرة، ولديه أمل بأن يخرج حراً من

تروي أم ذيب كيف أن ابنها الأسير يسأل في كل زيارة عن حال

أرضه وشجراته وثمراتها، كأنه يعيش فيها وتعيش فيه، "عندما

يسألنى عن تفاصيل الأرض أشعر بسعادة، فهناك قضية يهتم

بها رغم قضبان الحرمان، هذا المشروع بالنسبة لنا كعائلة

وكأسير محكوم بالسجن المؤبد الأمل الذي يكسر حاجز اليأس".

تقول أم ذيب، وفي قصة صمودها، تفرض أم ذيب الوالدة الصابرة

تحديًا آخر في وجه الاحتلال، حينما قررت استصلاح أرض

زراعية لحمايتِها من براثن المصادرة الاحتلالية، وتسجيلها باسم

ولدها الأسير، على أمل أن ينعم بنسيم الحرية يومًا ما ليجد

وتفتتها لتتحدى الاحتلال.

القادمة غير عابئين بمرارة الأسر.

صادرت سلطات الاحتلال أكثر من 96 دونمًا مملوكة للعائلة لصالحة مستوطنة أريئيل. ورغم صبرها وثباتها وتمسكها بالأمل، إلا أن الحاجة أم ذيب تعانى ويلات القلق والخوف على مصير ضناها، كلما تلقت خبرًا باعتداءات قوات القمع الاحتلالية على الأسرى، أو كلما سمعت أخبارًا حول عن بدء إضراب الأسرى، وتقول في ذلك: "ما لي نفس بالأكل، وأنا عارف أنه ابني مضرب عن الطعام وعايش على المي والملح". بينما يصمد الأسرى داخل الأسر، تصمد مشاريعهم التي تنفذها

عائلاتهم خارج الأسرفي انتظارهم، الأحكام المؤبدة التي تصدرها محاكم الاحتلال بحقهم، لا تشكل عائقًا أمام عائلاتهم لاستثمار ما يتم تجميعه من مخصصاتهم الشهرية التي قررت دولة الاحتلال اقتطاعها منذ شباط الماضي، في مشاريع تعزز الصمود على الأرض الفلسطينية ومقاومة الاحتلال، بينما تعيش أمهات الأسرى ومن بينهم الحاجة أم ذيب تفاصيل معاناة الانتظار ويكتبن ملحمة الصبر ويسطرن إلياذة الصمود، وأوديسا

جمال عبد الحفيظ

## محمدأيه الخيب

## بطالب المؤسسات الحقوقية بالضغط على الاتحاد الأوربي لزيارة السجون

شارك عضوالكتب السياسي لجبهة التحرير الفلسطينية وعضو اللجنة التحضيرية لمؤتمر مناصرة أسرى فلسطين في المؤتمر الأوروبي لمناصرة أسرى فلسطين، والذي عقد في بروكسل ضمن وفد فلسطين المكون من رئيس هيئة شؤون الأسرى قدري أبو بكر، ونادي الأسير الفلسطيني، ممثلا بالإخوة أمجد النجار وعبد الله الزغاري وأمين شومان رئيس الهيئة العليا لمتابعة شؤون الأسرى وفهد أبو الحاج مدير مركز أبوجهاد لشؤون الحركة الأسيرة وعدد من عائلات الأسرى، حيث أكد الرفيق أبو الخير على أهمية عقد هذا المؤتمر في العاصمة بروكسل بالقرب من مقر الاتحاد الأوروبي لما يمثله من رساله قوية إلى المؤسسات الأوروبية بضرورة الانتصار لمبادىء حقوق الانسان من خلال فضح جرائم الاحتلال المستمرة بحق الأسرى وخاصة الأطفال. وفي مداخلة للرفيق أبو الخير، طالب فيها كافة المؤسسات الحقوقيه الضغط على الانحاد الأوروبي من أجل ترتيب زيارة خاصة للسجون الإسرائيلية للاطلاع عن كثب على أوضاع الاسرى وما يتعرضون له من جرائم ترتقى إلى مستوى جرائم حرب .. وقدم شكره لكل من بذل جهدا لإنجاح فعاليات المؤتمر لما له من أهمية في تدويل قضية الأسرى .. على منظمة الأمم المتحدة

ازدهرت بعض الشركات المسجلة في ســويســرا دون أي نشــاط حقيقي. ووفقا لذات الصحيفة،

## شركات وهمية في سويسرا



فت وسائل إعلام سويسرية، أن الأموال التي نهبها رجال أعمال تجري متابعتهم في القضاء الجزائري، تم تكنيز معظمها في البنوك السويسرية. وأجرت صحيفة منبر جنيف، واسعة الانتشار في سويسرا، تحقيقا معمقا حول وجهة الأموال التي يتابع بشأنها رجال أعمال ومسؤولون نافذون بالجزائر، وخلصت إلى أنها موجودة في البنوك السويسرية. وتابعت الصحيفة تقول: إن جماعة الرئيس المستقيل عبد العزيز بوتفليقة كانت تحول أموالها إلى بنوك سويسرا باعتبارها آمنة بالنسبة لها.

هل الملك المغربي فعلا

طلق لالة سلمي

بعد الأنباء الأخيرة المنتشرة، حول

طلاق الملك المغربي محمد السادس،

والأميرة سلمي، فاجأت الأخيرة الجميع،

حيث حضرت الأميرة سلمى، يوم

سينما الأطلس، بالقرب من البرلمان

وجلست الأميرة سلمي، على مقعد رفقة

ووفق موقع "كود"، فإن الأميرة بسلم

معجبة بالسينما، وتهتم بالفن وبالجانب

حيث ظهرت الأميرة سلمي في مدينة بني

ملال، خلال زيارتها لمركز لعلاج السرطان تابع لمؤسسة "لالة سلمي"، لعلاج السرطان، خلال شهر أفريل

ولم يحظ هذا الظهور المفاجئ للأميرة،

بمتابعة إعلامية رسمية، كما هو

متعارف عليه في الأنشطة الرسمية التي

الصفة التي باتت تحملها عقيلة الملك

وكان الناطق الرسمي باسم الحكومة

المغربية، قد رفض التعليق على الأنباء

المتداولة حول طلاق الأميرة.

تقوم بها الأميرات والأمراء في المغرب. وهو ما يجعل باب التكهنات مفتوحًا، حول

عامة الناس، في القاعة العمومية.

الأربعاء، عرض فيلم "Dumbp"، في

بظهورها في مكان غير متوقع.

المغربي، بعاصمة الرباط.

الإنساني.

المغربي.

وأجرت الصحيفة مقابلة مع المحامي الجزائري، الساشمي بلحوسين، المقيم في سويسرا، تحدث عن إنشاء ما يناهز الـ1500 شركة وهمية بسويسرا لنهب أموال الجزائريين من خلال تضخيم الفواتير، موضحا أنه عندما يتم تقديم الفاتورة الصادرة عن شركة سويسرية إلى السبنك المركزي الجزائري، فإنه يتم تمريرها كرسالة في مكتب البريد، أما إذا جاءت السفاتورة من الصين أو دولة أخرى، فلن يكون لها نفس المعاملة، وحينها تتم مضاعفة السعر الذي تم فرضه في البداية بمقدار اثنين أو ثلاثة، وهكذا

فقد تم تحدید مکان انتشار العديد من هذه الشركات في سويسرا، فيما تحدث الحامي عن قيامه بإيداع شكوى لتجميد الأصول غير المشروعة لهذه المجمسوعسة. وفي السعسام 2011، بالموازاة مع انطلاق موجة الربيع العربي، طلبت البنوك السويسرية، لاسيما اتحاد البنوك السويسرية))UBS، من زبائنها على العموم، ترتيب حساباتها لديها، وهو الأمر الذي جعل أشرياء جزائريين من الشخصيات السياسية المعروفة، تستنجد بمستشاري ضرائب من أجل إخفاء أموالها، وقد تم ذلك عن طريق صناديق. وبهذا الخصوص، نقلت صحيفة منبر جنيف، عن وزير المالية السابق في حكومة غزالي، علي بن واري، التَّقيم فيسويسرا، قوله إنه قد تم إخفاء أموال الجزائريين ولم يتبق منها سوى الأموال التي يمكن التأكد من مصدرها، مضيفا أن جزءا من تلك الأموال تم نقلها إلى دبي من أجل إعادة استثمارها في سويسرا وأوروبا مجددا على أساس أنها أموال



دعا رئيس الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية ابراهيم غالى أول أمس منظمة الأمم المتحدة إلى تحمل مسؤوليتها كاملة في تصفية الاستعمار من افريقيا عبر التنفيذ العاجل لمأمورية بعثتها لتنظيم استفاء تقرير المصير في الصــحـراء الغربية.

ا طالب الاتحاد

الإفريقي بممارسة مزيد من الجهود والضغوط حتى استكمال تحرير القارة الإفريقية. وقال الرئيس الصحراوي الأمين العام لجبهة البوليساريوفي كلمة له خلال افتتاح أشغال الدورة العادية العاشرة للأمانة الوطنية لجبهة البوليساريو والتي ستكون محطة لتقييم ما تم إنجازه على مختلف واجهات الكفاح الوطنى للشعب الصحراوي ضد المحتل المغربي: في هذه الأونة التي صدر فيها قرار مجلس الأمن الدولي 2468 فإننا ننتظر من الأمم المتحدة أن تتحمل مسؤوليتها كاملة في تصفية الاستعمار من إفريقيا بالتنفيذ العاجل لمأمورية بعثتها لتنظيم استفاء تقرير المصير في الصحراء الغربية. وكان مجلس الأمن الدولي تبنى يوم الثلاثاء الفارط القرار رقم 2468 الذي مددت بموجبه ولاية بعثة الأمم المتحدة المكلفة بتنظيم الاستفتاء في الصحراء الغربية (المينورسو) لفترة ستة أشهر.

## الإدارة الأمريكية تبحث في خنق إيران

أفادت صحيفة وول ستريت جورنال بأن الإدارة الأمريكية تدرس إمكانية تشدید عقوباتها ضد إیران کی تشمل مزيدا من الشركات المالية التي تتعاون مع طهران وتـزودهـا بالدولارات. ونقلت الصحيفة في تقرير نشرته أول أمس عن مسؤولين أمريكيين قولهم إن هذه الخطط التي تعدها وزارة الخزانة الأمريكية تهدف إلى حرمان إيران من مصادر العملة الأمريكية التي تحتاج إليها الجمهورية الإسلامية لتمويل استيراد البضائع الأساسية من الخارج وتعزيز عملتها الوطنية الريال وتمويل عملياتها في المنطقة. وأكد شخص مطلع على موقف الحكومة الأمريكية للصحيفة أن واشنطن تستعد بالدرجة الأولى لتشديد عقوباتها ضد صادرات البتروكيمياويات الإيرانية، وهي ثاني أكبر مصدر للأموال بعد صادرات النفط للجمهورية الإسلامية، وذلك من خلال استهداف بضعة عشرات من الشبكات المالية التي تعمل في سنغافورة وماليزيا والإمارات وأرمينيا وغيرها من الدول وتحول الدولارات الأمريكية إلى شركات إيرانية مختصة بتصدير البتروكيمياويات. وعلى الرغم من أن العقوبات الأمريكية القائمة التي تشمل قطاع البتروكيمياويات في إيران، تنوي



واشنطن تشديد موقفها إزاء الأطراف الأجنبية التي تتعاون مع طهران في هذا المجال، مهددة تلك الشركات المالية بمنعها من الوصول إلى النظام المالي للولايات المتحدة. وأشار أشخاص مطلعون على الموضوع إلى أن المسؤولين الأمريكيين يتابعون نشاطات وهمية وعمليات مالية بعملة أجنبية تجرى في تركيا والإمارات والعراق، كمراكز مالية مهمة لطهران. وأوضح المسؤولون أن العديد من المصارف الاب انبة المستهدفة بالعقوبات الأمريكية لا تزال تجري عمليات صرف العملات خارج البلاد عبر مراكز تربطها علاقات بشركات مالية، لديها فروع في الإمارات وتركيا وأذربيجان. كما أكد

المسؤولون للصحيفة أن إدارة الرئيس دونالد ترامب تدرس أيضا إمكانية فرض عقوبات أكثر صرامة ضد تجارة الذهب والمعادن الثمينة وقطاع السيارات في إيران، ومن المتوقع أن تدخل هذه العقوبات حيز التنفيذ في أغسطس

وتابع أحد المسؤولين أن واشنطن تستعد لاتخاذ إجراءات عقابية ضد صادرات السلع الاستهلاكية الإيرانية إلى أفغانستان، أي أكبر مصدر للدولارات بالنسبة لحكومة طهران. هذا ونقلت الصحيفة عن مسؤول عراقي قوله إن واشنطن تضغط على بغداد لإجبارها على وقف استيراد قطع غيار السيارات من إيران. وسبق أن أبلغت سيغال ماندلكر، وكيلة وزارة الخزانة الأمريكية لشؤون مكافحة الإرهاب والمخابرات المالية، خلال جولتها في جنوب آسيا أواخر مارس الماضي، المسؤولين في سنغافورة وماليزيا والهند بنية واشنطن ملاحقة أي شركة تساعد إيران في الالتفاف على حملة الضغط الأمريكية. وجاءت هذه الأنباء على خلفية قرار الرئيس ترامب في الشهر الماضي عدم تمديد الإعفاءات المنوحة لبعض الدول من العقوبات الأمريكية المفروضة على صادرات النفط الإيرانية.





تم تتويج الملك الجديد، لتايلاند، "ماها فاجير الونغكورن"، أمس السبت، في القصر الكبير بالعاصمة بانكوك، بعد عامين ونصف، من توليه العرش. وحسبما ذكرته مصادر إعلامية، وصل "فاجير الونغكورن"، إلى

العرش عقب وفاة والده الملك الراحل، "بوميبول أدولياديج" الذي توفي في أكتوبر 2016.

لكن "فاجير الونغكورن"، انتظر حتى انقضاء فترة الحداد الطويلة، قبل أن يعلن تاريخ تتويجه.

وبمناسبة تتويجه، أصدر ملك تايلاندا عفوا عن حوالي 50 ألف سجين في أنحاء البلاد، كما تعهد بأن يحكم بـ استقامة المسلحة الشعب التايلاندي.



## غارات جوية تستهدف أفغانستان

نشرت وسائل إعلام مختلفة أن 43 مسلحا من تنظيم الدولة الإسلامية قتلوا في غارات جوية نفذتها القوات الأفغانية والأجنبية بولاية كونر شرقي البلاد، وأشير إلى أن السغسارات السستسهدفت مواقع في مديرية "تشبه

كما أن القصف الجوي وقع خلال اشتباكات اندلعت قبل

خمسة أيام تقريبا بين مسلحي حركة طالبان وتنظيم الدولة أدت إلى نزوح 1500 مدني من المنطقة، وهناك عدد من الأوزبك والباكستانيين بين القتلى، وفق ما جاء في البيان الرسمي الأفغاني الكّذي صـكر أمس السببّ، كـمـا أفادت المواقع بـأنّ القوات الأفغانية والأجنبية ربما تكون وفرت غطاء جوياً لحركة طالبان في معاركها مع التنظيم، وأن ذلك يأتي في سياق التطورات السياسية المرتبطة بعملية السلام، خاصة منها إقرار مجلس "اللويا جيرغا" الأفغاني مبدأ الصلح مع حركة طالبان، كما أن ذلك يأتي -وفق المصادر نفسها- استجابة من الرئيس أشرف غني لمطالبة اللويا جيرغا بالصلح مع حركة طالبان، حيث أعلن الرئيس استعداده لوقف إطلاق النار بشكل ثنائي، وأنه سيطلق سراح 175 أسير من الحركة، وأشارت ذات المصادر إلى أن هناك سعيا حثيثا من قبل الحكومة لدفع عملية المصالحة، مقابل سعي حثيث من طالبان في تسريع إيقاع مفاوضاتها مع الولايات المتحدة، وتجري الجولة

السادسة في الدوحة، وقد نقلت وكالة أسوشيتد برس أمس السبت عن المتحدث باسم وفد حركة طالبان بالدوحة سهيل شاهين قوله إن هناك مقترحات يمكن أن تضييق الهوة بين الحركة والمبسعسوث الأميركسي إلى أفغانستان زلماي خليل زاد بشان انسحاب التقوات الأجنبية من أفغانستان،

وأضاف شاهين -في رسالة صوتية للوكالة-إن البطرفين قبدمنا منقترحنات بشنأن يسحب القوات الأميركية والأطلسية، بيد أنه أشار إلى أن هذه الحادثات تسطلب التفاوض عليها حتى يمكن الوصول لاتفاق نهائي، وكان مسؤولون في حركة طالبان قالوا في وقت سابق لوكالة أسوشيتد برس، إن الطَّرف الأميركي يريد أن يتم سحب نحو 14 ألف جندي أميركي من أفغانستان خلال عام ونصف العام، في حين تريد طالبان سحبهم خلال ستة أشهر فقط، وفي الجولات الخمس الماضية من المفاوضات التي تُعقد بالعاصمة القطرية، بحث ممثلو حركة طالبان والمبعوث الأميركي إطارا زمنيا للانسحاب الأميركي، والتزام الحركة بعدم السماح بأن تكون الأراضي الأفغانية منطلقا لهجمات إرهابية، ميدانيا، هاجم مسلحون من حركة طالبان الليلة الماضية نقاط تفتيش في ولاية باغديس غربي البلاد، مما أسفر عن مقتل شبعة من عناصر الأمن، وفق مسؤول محلي.



# إعادة مئتي مليون

## أمريكا تعيد لماليزيا مبالغ مختلسة

ذكرت صحيفة ماليزية أمس السيبت أن الولايات المتحدة الأميركية تعتزم

> دولار إلى ماليزيا، ضمن مبالغ يتردد أنها اختلست من صندوق حكومي. ونقلت صحيفة "ذا صن ديلي" -عن مصادر لم تكشف عنها- أن واشنطن ستر د هذا المبلغ إلى ماليزيا الشهر الجاري، غير أنه لم يرد تأكيد رسمي لما ذكرته الصحيفة من جانب الولايات المتحدة أو ماليزيا، يشار إلى أن رئيس الوزراء الماليزي مهاتير محمد يعمل مع ست دول -من بينها الولايات المتحدة- لاستعادة نحو 4.5 مليارات دولار، يقال إنها اختلست من صندوق ماليزي حكومي في عهد رئيس الوزراء السابق نجيب عبد الرزاق، ويحاكم عبد الرزاق حاليا في سبع اتهامات تتعلق بخيانة الثقة واستغلال النفوذ وغسل الأموال،

ضمن سلسلة من قضايا فساد تلاحقه، ويتهم رئيس

الوزراء السابق بتحويل 14 مليون دولار أميركي من أموال صندوق التنمية الحكومي (1 إم دي بي) إلى حساباته المصرفية الشخصية، ولكن نجيب ينفى تلك التهم ويدفع ببراءته منها، ولازمت الفضيحة الرجل في السنوات الشلاث الأخيرة له في الحكم، اللذي استسمر نحوعشر سنوات، وكانت من أسباب خسارته في الانتخابات الأخيرة التي جرت في

العاشر من مايو /أيار الماضي.

## عمر البشير من السجن: "مؤامرة"

نشرت وسائل الإعلام السودانية، ما وصفته بالتسريبات، من أحاديث من داخل أسوار سجن كوبر، المحبوس فيه الرئيس المعزول عمر البشير، مؤكدة أنه يردد

وبحسب صحيفة "كوش نيوز" السودانية، "مازال الرئيس المخلوع عمر البشير يعيش حالة نفسية سيئة جدا، على الرغم من مرور 25 يوما على سقوط نظام الإنقاذ". وأضافت الصحيفة، أن "البشير الآن لم يستوعب ما حدث لحكمه الذي صمد ثلاثين عاما في مواجهة كل الضغوط الداخلية والحصار الخارجي، حيث ظل يردد ثلاث عبارات داخل السجن (المؤامرة) و(الخيانة) و(الغدر). ونقلت السلطات الانتقالية الرئيس المعزول عمر البشير إلى سجن كوبر بعد أيام على عزله في 11 أفريل الماضي، على وقع احتجاجات شعبية متواصلة منذ نهاية العام الماضي، وشكل الجيش مجلسا عسكريا انتقاليا بعد عزل البشير وحدد مدة حكمه بعامين، وسط محاولات للتوصل إلى تفاهم مع أحزاب وقوى المعارضة بشأن إدارة

المرحلة المقبلة. وكان النائب العام السوداني أمر باستجواب الرئيس المعزول في قضايا "غسيل أموال وتمويل الإرهاب". وبدأ النائب العام التحقيق مع البشير بتهم غسل الأموال وحيازة مبالغ كبيرة من العملة الأجنبية دون أساس قانوني، حيث جرى العثور على مبالغ كبيرة بمنزله في بعض أجزائها لوقت وجيز.

مقاتليه هاجموا مقر القيادة في ما يعرف بكتيبة "جبريل الباب"، واشتبكوا مع عناصرها بمختلف أنواع الأسلحة، وتحدث البيان عن مقتل وإصابة 16 من قوات حفتر وفرار آخرين، وحرق واغتنام آليات وأسلحة وذخائر، وكانت وكالة رويترز نقلت قبل ذلك عن رئيس بلدية سبها حامد الخيالي قوله إن ثمانية جنود قتلوا في الهجوم على المعسكر الذي يضم موقعا للتدريب وسجنا، دون أن يحدد من نفذه، في حين نسبه مصدر عسكري من قوات حفتر لمسلحين من المعارضة التشادية وتنظيم الدولة، ونقلت وكالة الأناضول عن مسؤول محلي أن نحو مئتي سجين -بينهم عناصر متهمة "بالإرهاب"- فروا من سجن جراء الهجوم على معسكر سبها، ووفق ناشطين محليين، فإن الهجوم استهدف بصورة متزامنة مقر الكتيبة 160مشاة التابعة لحفتر ومطار سبها، مما أسفر عن مقتل نحو عشرة عسكريين وإصابة آخرين. وأشاروا إلى أن بعض الجنود قتلوا ذبحا، ونشرت بعض الصفحات الليبية بموقع فيسبوك جثثا مغطاة للجنود القتلى بمستشفى سبها، وقال الناشطون إن القوات المتمركزة بالمعسكر والمطار صدت الهجوم وأجبرت المهاجمين على التراجع عن ضواحي المدينة، في حين أعلنت حالة الاستنفار في قاعدة تمنهنت الجوية (ثلاثين كيلومترا شمال شرق سبها)، وأيضا قاعدة براك الشاطئ التي تقع شمال سبها، وبعد نحو أسبوعين على انطلاق هجوم قوات حفتر على طرابلس في الرابع من الشهر الماضي، هاجمت قوة حماية الجنوب الموالية لحكومة الوفاق قاعدة تمنهنت وتمكنت من السيطرة على

داعش تهاجم مقرا

عسكريا لخليفة حفتر

تبنى تنظيم الدولة الإسلامية هجوما استهدف

فجر أمس السبت مقرا عسكريا لقوات اللواء

المتقاعد خليفة حفتر في مدينة سبها (جنوبي

ليبيا)، مما أسفر عن قتلى، في وقت تتواصل فيه

المعارك جنوب العاصمة طرابلس بين قوات

حكومة الوفاق الوطني وقوات حفتر ، دون تغيير

ونشر التنظيم عبر مواقع التواصل الاجتماعي

بيانا باسم "ولاية ليبيا-فزان"، أعلن فيه

مسؤوليته عن الهجوم على مقر قيادة منطقة

سبها العسكرية، وقال التنظيم في البيان إن

كبير بالجبهات.



## مبادرة الراية النوفميرية الجزائرية المحروسة

مبادرة الراية النوفمبرية الجزائرية المحروسة بعناية الله موجهة للأحزاب السياسية والمجتمع المدني والسلطة وقيادة الجيش الشعبي الوطني للخروج من الأزمـة

#### الحوار و التوافق السياسي ضرورة ملحة

التوافق السياسي هو اصطفاف أو تكتل سياسي، غير "مؤدلج" (سياسي وليس إيديولوجي) لمجموعة من المكونات (أحزاب، منظمات، هيآت شخصيات عامة، ممثلين جهات-) الغرض منه إيجاد صيغة سياسية للوصول إلى تفاهم مشترك وحقيقي، حول مشكلات البلاد المزمنية والعالقة، عبر إعادة هيكلة النسق السياسي، وتللاً في حول آليات تدبيرية ميدانية من أجل الوصول إلى والانتقال إلى وضع سياسي تضمن فيه الحريات ويمنع فيه الفساد ويرفض فيه الأستبداد ويتم فيه التوزيع العادل للثروة وتحترم فيه قيم وهوية الشعب الجزائري بمختلف مكوناته، والتوافق اليُّوم أُصَّبِح أكثر من ضَرورةً بسَبب دوافع كثيرة أهمها:

- إن الاختلاف سنة كونية ضرورة الانتقال الديمقراطي: حتى

بتم تقوض جيوب المقاومة المتمثلة في أليات إعادة تجديد أنظمة الاستبداد وتمطيطها عبر الزمان والمكان.

وللرجل، للعامل، وللسياسي

عدةً ضمانات وشروط أهمها: التفاضلية كمية كانت أو عرقية

التسليم بعدم قدرة أي طرف، مهما كانت إمكانياته، بالعمل منفردا. -ترسيخ السلمية (تجنب العنف الرمزي والمادي) -الوضوح والشفافية. - الاعتراف

ثانيا- وضع ميثاق شرف يحدد المبادئ التي على الجميع الالتزام بها (العلاقة

وحتى يستمر التوافق ويتعمق وينجح

لابد من مراعاة جملة من المحاذير من

- عدم القفز على المراحل. ب- عدم القفز على الواقع. ج - عدم السقوط في قبضة الجماهير، أو تغليب الواجهة

المطلبية. د - عدم انفصام الرؤية بين كل

والممارسة، وبين المركز والهامش. ه

عدم التحول من التنسيق الجامع إلى

وأقترح أن تشتغل أطراف التوافق على

1 - مأسسة الحوار /أو حوار المؤسسات:

نحتاج لكي يكون حوارنا منتجا إلى جعله على أرضية حقيقية، وصلبة وهنا

نقترح: حوارات قطاعية/ مجالية

2 - مأسسة العمل/ أو العمل المؤسساتي:

عبر إعادة بناء الهياكل الجماهيرية

3 - مأسسة ثقافة /مفهوم التداول

والمداورة في التسيير وصولا إلى المفاهيم

4 - مأسسة التنافس المبني على الكفاءة،

- تحييد المؤسسات العامة وطنيا

(الإعلام، الجيش، القضاء) ومحليا

2 - تكليف شخصية توافقية بقيادة

المرحلة الانتقالية بدل رئيس مجلس

الكبرى للتداول على السلطة.

وعلى جميع المستويات.

الجوانب الإجرائية

(الأمن، السلطات المحلية).

1 - تأجيل الانتخابات الرئاسية.

سعيات، نقابات-) والاشتغال من

من القيادة والقاعدة، الت

التنسيقيات التفكيكية.

المحاور التالية:

الحاجة إلى الوطن الحاضن: للمرأة

الكرة في مرمى المجتمع السياسي (المانع): فالكرة الآن في مرمى نخب هذا البلد، وخيريه من أصحاب الضمائر · تعاظم موجة المسيرات الشعبية غير

المهيكلة: الحديث عن التغيير الحقيقي لا يمكن أن نغفل فيه الجانب التنظيمي والتأطيري حتى لا تسقط في الإرباكُ بعد الإنهاك، أو العنف والعنف المضاد، وفي أحسن الأحوال السقوط في المقاربة الآجتماعية لأمراض سياسية (مطالب مشروعة بأدوات خاطئة).

وكي يتحقق هذا التوافق الابد من توفر أولا - علاج مخلفات / مسببات عدم التوافق: وأبرزها يتمثل في: -القطع مع النظام الاستبدادي وأزلامه - التعالي على صنمية التنظيم والرصيد التاريخيّ ونرجسية الذات. - التعالي على المعايير

ثالثا - بناء توافق على مرأى ومسمع من

البروفيسور عطاء الله فشار جامعة الجلفة

3 - تأسيس هيئة عدالة انتقالية مهمتها محددة المؤقتة تتكفل بملفات الفساد والمتورطين فيها واسترجاع الأموال

4 - إيجاد آلية للحواربين مختلف الضاعلين السياسيين والشخصيات الوطنية والكفاءات الوطنية وممثلين عن الحراك الوطني وممثلين عن السلطة تَحتُ ضمانة مؤسّسة الجيش.

5 - هذا الحوار لا يتجاوز شهرين تكون له مخرجات بين كل الشركاء حول الحكومة وهيئة الإشراف على الانتخابات مراقبتها لضمانات نزاهة وشفافية الانتخابات.

6 - الإعلان عن موعد تنظيم الانتخابات الرئاسية واقترح أن تكون يوم 31 أكتوبر

7 - يعمل الرئيس المنتخب على تشكيل م حكومة توافق سياسي والعمل على انطلاق مشاورات لتعديل الدستور ثم تنظيم انتخابات تشريعية ومحلية

#### الأحد 05 ماي 2019 م الموافق 29 شعبان 1440هـ

## الجزائرفي المراتب الأخيرة في مؤشر "الدول الجيدة"

الصلاة

الفجــــر : 04:15

الظهــر : 12:45

العصـر : 16:32

المغرب : 19:43

العشاء : 21:10



احتلت الجزائر مرتبة متأخرة في ترتيب الدول الجيدة لسنة 2019، حيث جاءت الجزائر في المركز الـ12 عربيا و132 عالميا من أصل 153 دولة، على المؤشر الذي يرصد مساهمة البلدان في تحقيق المصلحة الفضلى للمجتمع

وحسب البيانات التي نشرها موقع روسيا السيوم الإخسباري نقلاعن 'goodcountry.org' في آخر تحديث له، فقد احتلت تونس المرتبة الأولى مغاربيا والثانية عربيا، فيما احتلت المركز الـ 62 عالميا، يليها المغرب في المركز 77 عالميا. وصنف الترتيب الإمارات في المرتبة الأولى عربيا و الـ52 عالميا، تليها تونس والكويت والمغرب ولبنان في المرتبة الخامسة عربيا و 82 عالميا وبعدها سلطنة عمان والأردن، فيما جاءت مصر في المرتبة الثامنة عربيا والـ98 عالميا والسعودية في المرتبة التاسعة عربيا و 94 عالميا وقطر في المرتبة العاشرة عربيا و

وتصدرت فنلندا التصنيف، تلتها هولندا ثم إيرلندا والسويد وألمانيا والدنمارك. فيما جاءت روسيا في المرتبة 41، وحلت الولايات المتحدة في الترتيب 40 عالميا. للإشارة فإنّ مؤشر "good country index" يعتمد على مجموعة من البيانات التي توفرها الأمم المتحدة وغيرهما من المنظمات. ويقيس المؤشر أداء 153 بلد في التأثير عالميا بالنسبة للحجم، ويتضمن 35 معيارا تنقسم إلى 7 فئات هي: "العلوم والتكنولوجيا، الثقافة، السلم والأمن الدوليان، النظام العالمي، التغير المناخى والتلوث، الرخاء والمساواة، والصحة والرفاهية".

سجلت وحدات الحماية المدنية

خلال الـ 48 ساعة الأخيرة 5131 تدخل في عدة مناطق مختلفة من الوطن وهذا على إثر تلقى مكالمات الاستغاثة من طرف المواطنين، هذه التدخلات حسب بليان الحماية المدينة شملت مختلف مجالات أنشطة الحماية المدنية سواء المتعلقة بـــحــوادث المرور، الحوادث المنزلية، الإجلاء الصحى، إخماد الحرائق والأجهزة الأمنية. حيث تدخلت وحدات الحماية المدنية على إثر عدة حوادث مرور يقول المصدر منها 16 الأكثر دموية تسببت في وفاة 14 شخصا وإصابة 85 آخرين بجروح، أين تم إسعافهم ثم نقلهم

إلى مختلف المستشفيات. أثقل حصيلة سجلت بولاية بسكرة بوفاة 04 أشخاص وإصابة 02 آخرين بجروح على إثر اصطدام بين سيارة من الوزن الخفيف وشاحنة على مستوى الطريق الوطني رقم 03 بالمكان المسمى شيقة ببلدية اوماش،



سطيف، ولاية البويرة إصابة 04 من طرف الحماية المدنية.

خلال الـ 48 ساعة الأخيرة فقط

وفاة 14 شخصا وإصابة 85 أخرين

بجروح في حوادث مسرور

للشارة، تدخلت وحدات الحماية المدنية من أجل تقديم الإسعافات الأولية لـ 12 شخصا مختنقين من جراء استنشاقهم غاز أحادى أوكسيد الكربون المنبعث من وسائل التدفئة بكل من ولاية سطيف بإصابة شخص باختناق بغاز أحادي الكربون، وهذا بمقر سكنهم المتواجد بحى 1006 مسكن ببلدية ودائرة مختلف المصالح الاستشفائية

الكربون بمقر سكنهم المتواجد بالمكان المسمى مركالة، ببلدية تغزوت دائرة حيزر، ولاية أم البواقي إصابة 06 أشخاص باختناق بغاز أحادى الكربون بداخل مسكنهم المتواجد بحي 603 مسكن ببلدية ودائرة عين البيضاء، تم التكفل بالضحايا في عين المكان وتم تحويلهم إلى

أشخاص باختناق بغاز أحادى

مديرية التجارة لولاية أدرار

## التعاقد مع نحـو 230 متعامل اقتصادي تجاري

أكد مصدر عليم من مبنى مديرية التجارة لولاية أدرار أن المديرية قامت بالتعاقد مع حوالي 230 متعامل اقتصادي وتجاري بغية القيام بتمويل المنطقة بمختلف السلع والمواد الغذائية خاصة في شهر رمضان المعظم، أين تقوم بجلبها من مختلف الولايات الشمالية وتوزيعها عبرجل البلديات من خلال تجار الجملة والتجزئة حتى نضمن يضيف ذات المصدر توفر جل المواد أمام السكان وبدون تذبذب في مختلف المحلات التجارية، أين يقبل المواطنون على الاستهلاك

الواسع في هذا الشهر. ومن بين المواد هي ضمان تمويل المخابز بمادة الفرينة بالإضافة إلى مادة اللحوم خاصة البيضاء والبيض ومواد أخرى أساسية يكثر عليها الطلب، ويضمن هذا التعاقد إلى غاية أيام عيد الفطر وبعدها ندخل في مرحلة التمويل الصيفي مع ضمان المراقبة اليومية في مختلف المحلات والأسواق من قبل أعوان المراقبة بغية ضمان استهلاك صحى سليم

بوشريفي بلقاسم



#### إن المتتبّع للنّقاشات التي تدور في الساحة الجزائريّة اليوم، سواءً في مواقع التواصل الاجتماعي أو في وسائل الإعلام، يمكنه أن يلمس سطحيّة التناول الفكري للقضايا الوطنيّة الكبرى، ففى الوقت الذي كنّا نطمح فيه إلى سيطرة الفكر النّقدي بمفهومه العلمي الذي تسيطر عليه الموضوعيُّهُ والدُّقُّهُ

والصّراحُهُ، نظراً لأنّنا من أغنى الدّول بالكفاءات العلميّة في مختلف الميادين، ونظراً لأنّنا نمتلك ما يفوق مائة مؤسّسةً للبحث العلمي والتكوين العالي، ففي كلّ ولاية جامعة، وقد نجد أحيانا في ولايةٍ واحدة عدّة جامعات، إلَّا أنّنا لا نجد أثرا كبيراً لهذه المؤسّسات العلميّة الكثيرة على مستوى نقاشاتنا اليوميّة، على الرغم من أنّنا نرفع شعار "الجامعة في خدمة المحيط" منذ سنوات طويلة، فها نحن نشهد يوميّا في منابرَ كثيرةٍ معاركَ من السّباب والصّراخ الذي لا يمتّ للنقاش العلمي بصلة.. ففي كلّ يوم تَنْسَاقُ عَشَراتٌ من النَّخب السيّاسيّة والثَّقافية والإعلاّ ميّة إلى ً النقاش على طريقة "معزة ولو طارت!..." كما ينبري بعضُ الكتَّاب والأكاديميين والإعلاميّين والسيّاسيّين إلى نقاشاتٍ في وسائل التواصل الإجتماعي على طريقة خطباء القبائل أو شعراء النَّقائض، حتَّى إنَّ نقاشاتهم تتحوّل في كثير من الأحيان إلى منابر للهجاء، وتكادُ تخلو من الإبداع والأفكار والاقتراحات المُوضوعيّة . . لقد فَقَدَتُ بعضُ النُّخَبِ المُوضوعيّة بفعل العصبيّة الأيديولوجي أو الجهويّ أو الضُّويّ أو العِرقيّ وحتى القبليّ البائد، وهو مُنطق لا يبني الدّول القويّة، التي يجتمع أبناؤها على أساس المواطنة وحدها، دون اعتبار لأيّ عصبيّة أخرى. .إنّ النَّقاش العلمي يقتضي الموضوعيَّة، أي التّركيز على موضوع النَّقاش، وتبادلُ الأفكار حوله، والاجتهاد في ترجيح وجهات النَّظر، من خلال الأدُّلة المسندةِ بالتّحليلُ والنَّقد العلمي والمقارنة والاستشراف والإسقاطات الواقعية، وغيرها من المهارات المؤدّيّة إلى الإقناع العلمي، غير أنّ نقاشاتنا في الواقع كثيراً ما تنحرف نحو الذَّاتيَّة التي تُركِّز على الأشخاص، بدلاً من التركيز على الموضوع والأفكار، ولذلك فهي كثيرا ما تنحرف إلى الخوض في الأعراض والقضايا الشخصية والعائلية والملفّات الخاصّة للْأشخاص والعودة إلى النّبش في الماضي، ومنه تتحوّل جُلُ النقاشات إلى حَلَبَهِ للسباب والخوض في القضايا الشخصيّة، وهو الأمر الذي قد يؤدّي إلى تفشّي ِالأحقاد، وإلى التهييج العاطفي الذي تَبنَجِحُ معه سيّاسةٌ "فرْقُ تَسُدُ" بامتياز.. وتكون النتيجة ضياع الأفكار الكبرى، وضياع الأهدافِ السكبرى، وضياع آمالِ الملايين في قيام دولية ديمقراطيّةٍ قويّة وعادلةٍ، بسبب الأنانيّات والانتصار للذّاتيّة على حساب الموضوعيّة، إنّنا اليوم في حاجةٍ إلى مُفكّرين وإلى عُقَلاء، لأنّ في مجتمعاتنا من ثقافة الأحقاد ما يكفي لإثارة حُرُوبِ طويلة .. حَذَار إنّ السّباب ليس فِكْراً يَبْني الدُّولْ.